
PÉDAGOGIE

LA FRÉQUENTATION SCOLAIRE

Les instituteurs et les institutrices peuvent dans une large mesure assurer la régularité dans la fréquentation scolaire, augmenter le pourcentage de cette fréquentation et contribuer très efficacement à prolonger la scolarité des élèves.

Certes, la pauvreté, les besoins de l'agriculture, l'éloignement de l'école dans certains cas, et la rigueur du climat et la nécessité où se trouvent parfois les parents d'utiliser les services des aînés dans les familles nombreuses, réduisent notablement le chiffre de la fréquentation scolaire. Mais la *non-fréquentation* a aussi pour cause, et dans une proportion notable, *l'école* elle-même ou *le maître* et parfois les deux en même temps.

Autant la salle de classe propre, bien éclairée, convenablement meublée et ornée avec goût, rend le séjour de l'école agréable à l'élève, autant la classe malpropre, peu éclairée et dépourvue des accessoires qui charment les regards et facilitent l'enseignement, l'en éloigne.

Le premier devoir des maîtres c'est donc de voir à l'organisation matérielle de l'école ; que l'ordre le plus rigoureux règne dans l'arrangement du mobilier ; que le bon goût préside dans la disposition des cartes, des tableaux, des gravures, etc., que les tableaux noirs soient chaque jour ornés de sentences et décorés de jolis dessins à la craie de couleurs variées.

Rappelons-nous que l'ordre est l'âme de toutes les affaires et plus encore de l'école ; que la propreté et le bon goût en sont les attraits indispensables.

Il est d'expérience que les enfants reviennent avec plaisir à la classe où tout plaît par le bon ordre, la propreté et le bon goût, au dehors comme aux alentours de l'école.

Mais l'attrait matériel seul ne suffirait pas à assurer une bonne fréquentation scolaire, si le maître lui-même ne sait rendre sa classe intéressante, et si, faute de formation, il ne sait gagner le cœur et la confiance de ses élèves.

Les classes intéressantes et efficaces supposent une préparation soignée des leçons et une culture générale que seule l'étude constante des meilleurs auteurs peut assurer. La confiance et l'affection des élèves ne se gagnent que par un zèle éclairé, un dévouement désin-