

Le voyage dure longtemps et plusieurs accidents tragiques en attristent le cours. L'un des guides est emporté par le courant du Sciuna et jeté contre les récifs, où l'en retire à moitié mort; un autre se noie en passant le Bobonaza, à deux pas de Canélos. N'importe, rien n'effraye la brave troupe. On arrive enfin, on constate *de visu* le grand événement annoncé par le P. de los Rêyes; les néophytes sont comblés de cadeaux, et on adresse au gouvernement un long et important Mémoire.

Une alliance étroite et loyalement gardée de part et d'autre, unit aujourd'hui même Canélos avec les Jivaros de l'Uchual. Ces derniers ont leurs tambos au sud-est, entre le Bobonaza et le Pastazza, presque en face de Sarayacu. Cette alliance, en rapprochant les deux peuples, en abaissant les barrières mutuelles qui les séparaient, facilitera singulièrement la prédication de l'Évangile chez les infidèles. Déjà quelques tambos de Jivaros alliés se montrent sur les rives du Bobonaza; nous en rencontrâmes plusieurs entre Pacayacu et Sarayacu, et ce qui est plus significatif encore, sur la rive gauche du Bobonaza. Voilà qui est de bon augure, et nous promet des néophytes dans l'avenir.



Ces alliances prouvent jusqu'à quel point la situation est menaçante du côté des Jivaros de Macas et de leurs alliés du sud. Le péril est de tous les jours.

Où qu'il soit, l'Indien de cette région est toujours armé. Il ne se sépare jamais de la longue et redoutable lance d'acier à la hampe de chonta; souvent il y joint la sarbacane et le carquois de flèches empoisonnées. La dextérité de nos Indiens dans le maniement des armes est vraiment extraordinaire. Plusieurs fois je les fis parader en ma présence pour me donner le spectacle d'une petite guerre.

— «Enfants, enfants! voici le Jivaros! sus aux infidèles!»

Aussitôt retentit un cri formidable, les lances brillent, les larges rondaches de bois incorruptible se déploient; tous se précipitent en avant, sur le bord du plateau, pour défendre l'entrée du village et rejeter l'ennemi dans la rivière. Alors