

“ Si vous reprochez à Paris son étendue, nous reprenons la comparaison du tambour-major ; mais si vous parlez de ses réjouissances, de ses plaisirs, de ses fêtes et surtout si vous les enviez, c'est qu'alors vous êtes bien de votre pays. Regardez ces mâts plus ou moins vénitiens, ces banderoles, ces lampions, ces draperies, ces guirlandes, ces écussons ; tout cela, sauf quelques changemens exigés pour les circonstances, est un invariable fonds de magasin qui a servi à toutes les solennités officielles dont vous devriez au contraire déplorer la monotonie.

“ Ah ! Paris a un privilège incontestable, c'est celui de travailler plus que personne, de concevoir, d'imaginer, de créer sans cesse non pas seulement pour vous, mais pour le monde entier. Paris est l'oncle Tom de l'humanité. En revanche, il paie ses loyers, son vin, sa viande, tout ce qui lui est indispensable, beaucoup plus cher qu'on ne le paie partout ailleurs ; si là-bas, dans votre chef-lieu, vous aviez à supporter le quart des charges que Paris supporte sans murmurer, comme les grognards du Gymnase, vous crieriez comme des blaireaux.

“ Soyez de bonne foi, sauriez-vous seulement comment vous habiller si Paris ne vous l'apprenait ? Vos femmes oseraient-elles faire tailler une robe, couper un corset, tourner un chapeau et les mille chiffons de leur toilette avant d'avoir consulté les gravures des modes parisiennes ?

“ Et pour ne parler que de cette grande industrie du vêtement, savez-vous ce qu'elle occupe d'intelligences et de bras, dans ce Paris que vous jalousez si sottement ? Trente mille patrons ou chefs d'établissements, tailleurs, couturières, lingères, modistes, fabricans de confections, etc., etc. sont, jour et nuit, occupés à créer des modèles, des types originaux, des coupes nouvelles. Ils ont sous leurs ordres une armée de 92,000 ouvriers, ouvrières et apprentis des deux sexes. Ils font ensemble pour 245 millions de francs environ chaque année de transactions et d'affaires, c'est-à-dire beaucoup plus que tous les chefs-lieux de département réunis. Les tailleurs d'habits entrent à eux seuls dans ce chiffre pour 81 millions de francs : les cordonniers de Paris, qui expédient leurs brodequins et leurs souliers de bal à toutes les belles dames du globe, participent au chiffre total des affaires pour 34 millions de francs. La lingerie parisienne, dont vos femmes raffolent à juste titre, car il n'y a de lingerie élégante qu'à Paris, la lingerie, qui ne doit son prix qu'à la main-d'œuvre, produit 25 à 30 millions. Les modistes, ces intelligentes souveraines du royaume des chiffons, devant lesquelles s'inclinent toutes les coquetteries féminines, produisent, bon an mal an, de 12 à 14 millions de francs, et tout cela à la pointe de l'aiguille et des ciseaux ; la main-d'œuvre des couturières s'élève à plus de dix millions, parce que vos dames n'oseraient pas se présenter au bal de M. le préfet ou de M. le receveur général sans une robe façonnée à Paris, et vous seriez stupéfaits si je vous disais le nombre de femmes qui nourrissent leurs enfans grâce à cet attrait universel qui fait de Paris non pas la capitale politique, ce qui n'en est pas grand'chose, mais la capitale du bon goût, de l'imagination et de l'élégance.

“ Et parmi les couturières, nous ne comprenons pas les confectionneuses de vêtemens pour femmes, de ces mantelets, manteaux, etc., auxquels la mode donne mille noms divers. C'est là un corps d'armée spécial dont la production s'élève à huit millions. Nous n'y comprenons pas non plus les fabricans de corsets, ces possesseurs des plus intimes secrets de la toilette, ces confesseurs de toutes les perfections et de toutes les imperfections de vos femmes, qui à eux seuls produisent aussi cinq à six millions de francs. Nous n'en finissons pas, si nous voulions pénétrer dans tous les détails de cette production infinie.

“ Voilà ce que fait Paris ; il travaille, il est jour et nuit courbé sur sa tâche, il dépense tout ce qu'il y a de verve, d'esprit et de goût, de souffle créateur pour vous plaire, pour plaire au monde entier, qui ne soupçonne pas au prix de quelles souffrances, de quelles privations, de quel rude labeur Paris conquiert et maintient sa supériorité. Es-