

mont peur de la popularité de M. Dorion, qu'il refuse de briguer les suffrages des électeurs de Montréal.

Nous conseillons à Son Excellence qui, par parenthèse, n'excelle que quand elle fait du mal aux Canadiens, de placer sur la porte du parlement, à Toronto, l'inscription suivante. La vérité est aussi bonne en poésie qu'en prose, et comme M. Head est une tête originale sinon poétique, il fera bien de la mettre (non pas sa tête, mais l'inscription !) sur une enseigne significative au dessus de la porte de sa boutique qui est le parlement.

Autrefois d'hôpital servait cet édifice ;
Aujourd'hui c'est un parlement.
On y fait et défait les lois de la justice ;
Edmund Head est le chef de l'établissement.

— Nous avons l'honneur d'informer les rougats McDonald et Cartier, qu'aussitôt que nous avons appris leur défaite, nous avons fait prendre le deuil à notre chien ; maintenant que nous connaissons de quelle manière, ils ont ressaisi le pouvoir, nous l'avons pris nous-même. En sa qualité de molosse, M. Cartier ne doit pas s'offenser de cette marque d'amitié.

Les événements survenus depuis quelque temps ont débilité le gouverneur à changer la fin de son discours dont nous avions publié le commencement dans notre avant-dernier numéro. Nous publierons la suite quand Son Excellence qui n'est pas du tout excellente, nous la fera parvenir.

Nos lecteurs ne perdront rien pour attendre.

On dit que M. Barthe va présenter, en petit à son confrère sérieux le cheval lié tché un m'gré si que por... trait au bas duquel seront inscrits, en lettres jaunes et sur du papier lambré, les titres de gloire de l'écrivain sérieusement économiste. Les principaux sont ; *Premiero* : Le funeux quatlet Rimouski que ce saint homme fit construire à sa porte avant d'avoir vendu son mamlat à Baby ! Il faut remarquer que les navigateurs sont obligés, pour prendre et débarquer un cargaison, d'installer leurs gâles au milieu du quai ! Et de un !

Deusio : L'incomparable cure à trois quilles : le Rimouski. Ce vaisseau a été classé pour 99 ans dans la Ire classe par le che' Wapwian, inspecteur c'urniore et car-nassier du Lloyd. Et de deux !

Troisio : L'immortelle Esquisse sur le Canada au point de vue économiste ; ouvrage sérieux par la relieure, l'impression, la forme et le fonds ; œuvre où les règles de la grammaire sont ménagées de la manière la plus économique. Et de trois !

Quatrio : Le plan de l'église de Rimouski. Soit par jalousie ou par amour pour la

vérité, tous les architectes ont condauté ce plan qui place au milieu du portail d'une église de campagne, une porte de cinquante pieds de largeur sur une hauteur idem. Le but du chevalier était donc de faire passer par là son Rimouski ? Demandez lui ! En attendant M. Mathieu, maçon habile a été appelé à remettre le saint édifice dans des proportions logiques. Et de quatre !

Comme les petits présents entretiennent toujours l'amitié — au moins le proverbe le dit — nous croyons bien que M. Taché gratifiera à son tour M. Barthe du portrait d'Eric de Carandel !

Ah ! ça, j'en mourrai-ti, j'en mourrai-ti pas ?

Décidément la vie des citoyens est en danger. On ne peut plus parler, écrire ou même penser, sans recevoir un cartel de la part de ceux qui s'exposent à être critiqués ! Il n'est plus permis de rire des sots, ni de mépriser la haute et la basse canaille.

Pour nous, en cas de mort, nous prenons un deuil de première classe ! Assis sur notre fauteuil éditorial qui n'a que trois pattes, nous attendons avec autant de calme qu'un sénateur Romain sur son siège curule, que la race des mécontents vienne nous troubler ; seulement nous ne promettons pas d'imiter jusqu'au bout la résignation des victimes des Gaulois. Mais nous voilà devenus sérieux comme le saint rédacteur du *saint Courrier* ; ce qui ne convient pas, quand il faut annoncer à ses lecteurs la probabilité d'une nouvelle terrible, d'une catastrophe épouvantable, enfin d'un massacre universel de deux personnes !

Où, il faut le dire : un duel à mort aura lieu, nous ne savons quand, entre M. Marois et nous. C'est décidé. Les armes sont choisies. On se battra chez M. Brunet, précisément dans la chambre où se sont faites toutes les transactions si correctes, si désintéressées, et si honnêtes de la Caisse d'Economie de Saint-Roch. Nous aurons pour armes, tous les numéros de l'*Observateur* ; M. Marois se servira d'un pistolet chargé, jusqu'à la gueule, de livrets et de *Débetures du Feu*. Il aura le droit de nous envoyer par la tête trois balles de... coton mouilli, en retour, nous lui ferons, sur le champ, parvenir, de vive voix, quelques horribles éditoriales. Et le combat durera jusqu'à ce que M. Marois rende, non pas l'âme, car il agit comme s'il n'en avait pas, mais un compte aux déposants.

LES HONORÉS MAIS NON HONORABLES REDAUD ET CARTIER.

— Il est donc vrai, mon cher Cartier, que vous avez perdu votre portefeuille ?

— Oui, mais j'ai eu soin d'en garder le contenu.

— Bah ! ne suis-je pas toujours là ? Vous savez bien que je suis riche de quarante mille louis ; que j'ai déj'ené trois mille louis pour me faire élire au Conseil ; mill louis

pour placer Ouimet dans la Chambre basse, et que j'étais prêt à en sacrifier dix mille autres pour opposer Dorion !

— Oui, mon ami, j'ai fait tout cela ; mais je sais aussi que je n'étais plus ministre hier, et qu'aujourd'hui, je le suis encore. Mais je ne vous en remercie pas moins de vos bonnes intentions, car demain, je puis me trouver de nouveau sans portefeuille.

— Le mien vous reste toujours ! Et puis que vous avez l'habitude des portefeuilles, ne vous gênez pas.

M. P... et M. L... :

L. — Qu'a-tu donc à rire ainsi ?

P. — Ah ! si tu savais comme c'est drôle !

L. — Quoi ?

P. — L'*Observateur* ! Comme il flâte M. Marois !

L. — L'*Observateur* ! L'autre jour, pourtant, tu le trouvais ennuyeux, exécrable !

P. — Ah ! c'est qu'il parlait contre mon père ! Et moi, je n'aime pas qu'on...

L. — Détérioro le ciment !

P. — Quoi ! veux-tu, toi aussi, parler contre mon père !

L. — Je veux parler contre ta manie de trouver beau ce qui ridiculise les autres, pendant que la même critique faite contre toi ou les tiens, te fais faire les écarts les plus grossiers, et les plus stupides.

P. — Assez, je vois ou tu en veux venir ?

L. — Eh ! bien, tâche de te corriger, et d'apprendre, comme tous les gens d'esprit, à rire des folies des sots et à châtier les infamies des voleurs officiels.

Un savant sérieux nous apprend qu'en langue *Canayenne* les mots Sir Edmund Head, McDonald, Cartier et compagnie, signifient : Sir Edmund Aide McDonald et Cartier à nous piller.

Le piège que la compagnie Head, McDonald et Cartier a tendu à MM. Brown et Dorion s'appelle en français, un tour de canaille, et en langue *Canayenne* : un tour de crasse. C'est le dictionnaire qui le dit.

En Canada, les ministres (politiques) ne marchent pas, mais ils volent ; nos finances publiques sont là pour le prouver.

Un membre de l'opposition va proposer que désormais la canaille ne puisse siéger en parlement. Le gouverneur va donc être obligé de proroger la chambre ? Car, aujourd'hui, le nombre des députés honnêtes est bien faible.

Le manque d'espace nous force encore à remettre au prochain numéro la suite de la *comédie intitulée : Rouge et Bleu*.

AUX CORRESPONDANTS.

Encore une fois, nous n'acceptons aucune correspondance à moins que l'auteur nous fasse connaître son nom. Ainsi, c'est parce