

Prud'homme, M. Marcel—Suite

Téléfilm Canada—Suite

Distribution, marchés, étude, etc., 15:9-10
Émissions canadiennes, production, Fonds de développement, 15:8-9

Téléphone, service, déréglementation, 20:14-5

Télévision

Canadiens, temps passé devant un écran, statistiques, 9:23
Émissions, 7:17; 9:24
Publique, importance, réflexion, 9:24-5
Système parallèle, signaux, transmission par satellites, illégalité, répercussions, etc., 21:7-8

Publicité. Voir Radio; Radio-Canada; Tourisme, industrie

Québec. Voir Office national du film; Patrimoine; Universités et collèges—Centres de spécialisation

Québec Téléphone. Voir Syndicat des travailleurs en télécommunications

Question de privilège. Voir Procédure et Règlement

Rabinovitch, M. Robert (ministère des Communications)

Communications, ministère, budget supplémentaire (B) 1984-1985, 1:51

Racisme, lutte, optique nationale, adoption, 4:11

Radio

Émissions américaines, diffusion, 23:19, 21-2
Fréquences, répartition, commission tripartite, discussions, évolution, 42:52-3
Licences, droits, augmentation, 7:5; 42:35-6
Marché, conditions, renforcement, 7:11
Postes MF, musique francophone, norme, réduction, raisons, etc., 42:60-2, 65-6
Publicité, diffusion aux postes MA et MF, limites, 42:68-9
Réglementation, CRTC, propositions, etc., 42:42
Windsor, Ont., CKLW et CKEZ-FM, licences, octroi par le CRTC, conditions, 10:12-3; 16:8-10
Voir aussi Radio-Canada

Radio, Loi, modification. Voir Conseil de la radiodiffusion et des télécommunications canadiennes, Loi (modification)—C-20

Radio-Canada

Action positive, programmes, application, 47:60-1
Activités commerciales, ventes, etc., ventilation, 9:13
Applebaum-Hébert, Comité d'étude, rapport, recommandations, 1:52; 8:11-2, 27-8, 49-50
Avenir, président, position, 9:27-9
Budget des dépenses
Augmentation, 42:14-5, 19; 47:41-3, 61
Dollar, fluctuations, représentation, 47:20
Élaboration, stations régionales, consultations, 47:56
Réduction, 7:24; 8:7-9; 9:8-9, 13, 30, 34
Administration, 9:4
Brèche de 48 millions \$, ministre, position, 42:18-20
Budget zéro, objectif, 42:13-4
Cadres supérieurs, implication, 47:70-1
Comité spécial d'experts-conseils, création, etc., 1:28, 32-3; 8:17-8; 9:31
Correspondants à l'étranger, répercussions, 47:31-2
Coupsures, 1:40-1, 43-6; 42:12, 14
Ministre, rôle, 42:19
Président, consultations avec le ministre, 9:31-2
Programmation, 9:4; 42:20

Radio-Canada—Suite

Budget des dépenses—Suite

Réduction—Suite

Régions, représentation, 47:20, 24-6

Voir aussi Mandat, rôle, etc. et Stations régionales—Matane, Qué. sous le titre susmentionné

Budget principal 1985-1986, 8:4-54; 9:4-34

Budget principal 1986-1987, 47:5-75

Canaux servant à la diffusion des débats à la Chambre des communes

Restructuration, plan à long terme, etc., 9:25-7

Utilisation, 8:43; 47:15-6, 23-4, 30

Changement, orientations, 8:9-11

Chanson intitulé *What is it like to be Dead?*, présentation sur les ondes, controverse, etc., 47:20-1

Commission et courtage, frais, pourcentage, 47:22-3

Conseil d'administration

Composition, 47:8

Voir aussi Gestion et Président—Et sous le titre susmentionné

Correspondants à l'étranger

Nombre, situation, etc., 47:36-9

Voir aussi Budget des dépenses—Réduction sous le titre susmentionné

Cotes d'écoute, 8:52-3; 9:14

Équilibre, recherche, 47:49-50

Coût global, 9:12, 15

Diffusion, heures, nombre, réduction, etc., 8:14, 16

Direction, postes, coupures, 9:7-9, 13

Égalité des chances, Bureau, effectifs, maintien, etc., 8:44

Émissions

Achat, ventilation, demande, 47:51

Activités multiculturelles, intégration, progrès, etc., 47:16-7, 39-40

Actualités locales, 8:51-2

Américaines, achat, coût, etc., 47:14-5

Autochtones, regroupement, 47:74

Canadianisation, 8:15-6, 29

Canadiennes, retransmission dans les régions, rentabilité, etc., 47:65-7

Contenu canadien, augmentation, efforts consentis, etc., 47:10-2

De qualité internationale, production, 9:13

Dramatiques, augmentation, 8:28-9

Football, parties, diffusion, profits réalisés, 47:54

Hockey, parties, diffusion, diminution, 47:53-4

Laurier, production, Ottawa, Ont., vice-président et chef de l'information, participation comme figurants, rémunération, etc., 8:43

Our Native Land, 9:19-20

Patinage artistique, Championnats mondiaux, présentation, contrat, ratification, etc., 47:51-2

Présentation dans une langue autre que le français ou l'anglais, 23:57-8; 47:16-7

Production, personnel nécessaire, 47:71-2

Soccer, Coupe mondiale, diffusion, droits, 47:54

Sportives, heures consacrées, diminution, 47:51

Succès, 47:6-7

The Beachcombers, recettes, 9:13, 15

The National, Saskatchewan, reporter, remplacement, 9:29-30

Voir aussi Radio sous le titre susmentionné

Employés

Changements technologiques, répercussions, 8:36-7

Mises à pied

Contrats, respect, etc., 9:13, 17

Échelonnement, raisons, 47:13-4