

par un Carme, le P. Cyrille, laquelle se trouve dans la notice sur la statue miraculeuse.

Pour mieux honorer le Saint Enfant Jésus représenté par cette statue miraculeuse, on a désiré avoir les divers objets qui se rattachent à cette dévotion, comme petites images, chapelets, médailles, notices, etc. Et les Sœurs de la Congrégation se font un bonheur de satisfaire à toutes ces pieuses demandes, n'ayant d'autre but que procurer la gloire de notre aimable Sauveur et de lui préparer, au moyen de légers profits, ainsi multipliés, un petit oratoire digne de lui être dédié.

Daigne la Sainte Famille, Jésus Marie et Joseph, bénir leur zèle et les récompenser au centuple pour le dévouement avec lequel elles travaillent avec joie et succès à faire connaître et aimer les suaves et saints mystères de l'enfance de notre Sauveur.

N. B. — Les personnes qui désireraient se procurer des statues du Saint Enfant Jésus de Prague, des notices, médailles, des images, etc. peuvent s'adresser à la Maison-Mère des Sœurs de la Congrégation de Notre-Dame, à Montréal, ou au couvent des Sœurs de la Congrégation de Notre-Dame, à Saint-Roch de Québec.

Coup d'œil sur l'étranger

— Lundi 7 décembre, Son Em. le cardinal Macchi a pris possession solennelle de sa nouvelle diaconie de Sancta Maria *in via lata*, à côté du magnifique Palais Doria, sur le Corso.

Cette église, mentionnée dès le VII^e siècle, est une des plus anciennes et des plus vénérables de Rome. Les auditeurs de la Rote y tiennent chapelle.

Un escalier conduit du portique à un oratoire, célèbre dans les fastes de l'Eglise; cet oratoire porte le titre de Saint-Paul. C'est dans cet endroit que saint Paul eut de nombreux entretiens avec saint Pierre et y convertit divers personnages de la cour de Néron même. Saint Paul y eut plusieurs visions; et le Seigneur lui apparut pour lui annoncer qu'il convertirait une infinité de Gentils. Il y a écrit l'épître aux Hébreux et Saint Luc y a écrit les Actes des Apôtres et peint l'image de la sainte Vierge qu'il a donnée à Saint Paul. L'image qui orne le maître-autel de l'église est, selon une pieuse tradition, celle peinte par Saint Luc et donnée par saint Paul à un néophyte romain.