nos vieilles habitudes en donnant à la lettre U sa véritable émission OU. Mesdames et Messieurs, nous sommes bien ingrats envers cette voyelle qui, dès l'origine, a si abondamment aidé nos aïeux à former notre belle langue française. Ne pas admettre cette pronouciation antique, rigoureusement grammaticale et universellement admise, c'est se condamner à ignorer plussieurs cen aines de mots de notre vocabulaire. Car il n'est pas nécessaire d'avoir fait des études transcendantes de philologie pour ne pas reconnaître à première vue l'origine des mots tour, loup, course, sourd, qu'en latin nous écrivons turris, lupus, cursus, surdus et que grammaticalement nous devons prononcer tour-ris, lou-pous, cour-sous, sour-dous; or, il n'est pas admissible que dans tous ces mots, qui portent d'une manière si évidente et si précise l'estampille de la formation latine, nous persistions à donner aux mots latins correspondants notre défectueuse prononciation française, en disant turris, lupus, cursus, surdus. La grammaire, la logique, le bon sens s'y opposent.

Mesdames et Messieurs, permettez-moi d'ajouter quelques mots pour mieux vous faire constater l'état instable auquel nous avons condamné cette malheureuse voyelle (1). Dans le mot Dominus, laissons à l'U le son que vous voulez bien lui donner, et nous aurons Dominus (dominusse); mais si ce mot est pris à l'accusatif, voilà ce melheureux U qui, dans la dernière syllabe, n'a plus le même son. Sans doute que nous allons prononcer ume (dominume)? Pas le moins du monde; et sans prévenir vos auditeurs, vous changez UM en OM et vous dites: Dominum (Dominome). Pourquoi ce changement inattendu? L'habitude! - Continuons, car cette voyelle n'a pas terminé ses transformations. Prenons maintenant le mot Umbra. M'appuyant sur l'exemple précédent, vous devrez me féliciter si je dis OM'bra? Il n'en est rien: il paraît que cette fois UM ne se prononce plus OM, comme tout à l'heure dans Dominum; il faut dire ON, et, sans bien me rendre compte de ce changement subit et pour me conformer à l'habitude, je prononce ONBRA. Ce n'est pas fini. Voici encore un mot

<sup>(1)</sup> V. Couillault, Réforme de la prononciation latine (Bloud, Paris), p. 38. Ouvrage honoré d'une approbation de S. S. Pie X.