

là dedans. Voilà la sainteté, l'innocence, la bonté, la beauté, pêle-mêle avec la malice, la laideur, le crime et l'impureté. Voilà Caïn, il vient et d'un air doux et humble, avec la voix de l'amitié, il appelle son frère Abel: Sortons, lui dit-il, allons dans les champs nous promener. Et l'adorable Abel sort de sa tente, et quand ils sont dans les champs, Caïn s'élève contre Abel et le tue. (S. Jérôme.)

Et remarquez la cruauté et l'ignominie de cet attentat. Jésus, encore tout couvert des blessures reçues dans le combat du Calvaire, Jésus entre les bras de l'Eglise comme autrefois entre les bras de Marie, Jésus est appelé par le sacrilège. C'est là sur l'autel où s'opère perpétuellement le grand mystère de la descente de la Croix: c'est là qu'on vient le prendre pour renouveler la Passion. De la Croix, Judas le ramène au jardin de l'Agonie. Malheureux! n'est-ce pas assez d'une fois? Ne seras-tu jamais rassasié?

Et cette insulte est faite à Jésus par son disciple qui porte sur le front le nom auguste de Sauveur. Et cette insulte lui est faite, là, en présence de l'Eglise du Ciel assemblée, invisible, mais innombrable. Et l'enfer le sait, et l'enfer le voit, et l'enfer applaudit. Satan a trouvé moyen d'outrager son ennemi: il a trouvé le secret horrible de rassasier sa haine contre Jésus. Satan aussi, a faim et soif de communier. Oui, il a faim et soif du Corps et du Sang de Jésus pour les profaner et les fouler aux pieds; et il dit à Jésus en ce moment ténébreux:

*Tecum bibit et sanguinem tuum mihi vendit:* Il boit avec toi et il me vend ton sang. (Ambr.)

O Sauveur! O Agneau, *Ego sum vermis et non homo: opprobrium hominum et abjectio plebis. Omnes videntes me (demones) deriserunt me: locuti sunt labiis, et moverunt caput.* (Ps. XXI, v. 78.)

Non, il n'y a rien de semblable sur le Calvaire. Il n'y a rien de pareil dans l'enfer.

M. F., il y a des Judas plus puissants, plus habiles, dont la trahison a été racontée par David en des termes déchirants: mais bien que je vous aie demandé la permission de tout dire, il ne m'est pas possible d'aller plus loin dans ce mystère de