

**Іван Франко.**

**Вона горить! Та Троя-Україна**

Так ангел дзвонить молотом з Алмазу  
Він бе у хрустальній неба звід.  
Ох! заболіло страшно тут від разу  
Всі давні рани...

**КОЗАК == НЕВМИРАКА.**

(відмолодній, з баандурою гходить із-за могили. Іде зразу понурий, у задумі та звільна його рухи роблять ся енергічні, голос міцніє).

Здорово проспав ся, бачу,  
По козацьки, сотню літ,  
Ну, та виграю чи втрачу,  
А погляну ще на съвіт,  
На ту рідну Україну,  
Що колись як рай чвила,  
Що мені над все на съвіті  
Наймилійшою була.  
Хто то в ній тепер панує?  
Хто та в ній тепер живе?  
Як говорить, як співає  
Поколінє те нове?  
Боже, серце жах стискає:  
Адже-ж певно нині в ній  
Въс ніхто не зна, не тямить  
Нашу мову і пісні!  
Десь Калмуки та Кіргізи  
Топчуъ степ, дѣ ми лягли:  
Чудъ, Мордва, Чухна та Фіни  
Наші села заняли.  
Боже, по що з вікового  
Сну мені велів ти встать?  
Чи щоби з розбитим серцем  
Я в могилу ляг назад?

(Поступає наперед. За сценою чути хорову пі-Ах, а тут! Предивне диво!  
— зразу пянісімо, потім чим раз сильній-Тайна поміж тайн страшних!  
же, та все таки притишено, мов з віддаленя):

Ой гук мати, гук!  
Де козаки йдуть!  
Ta щасливая тая доріженська,  
Ta де вони йдуть.

A de вони йдуть,  
Там луги гудуть,  
A перед себе своїх воріженськів  
Облавою пруть.

**Козак**

(з виразом найвищої радості):

Баже! Наше рідне слово!  
Наша пісня ще живе!  
І про нас ще памятає  
Поколінє те нове!  
Ще съпіває про козацтво,  
Про його кровавий бій!  
Ах, значить, що не в могилі  
Той народ коханий мій!

(Овірається ся по сцені):  
Ах, значить, оті цвітучі  
Села, ниви і садки,  
Се українські оселі,  
Се України вінки!  
А оті могили-гори,  
Де борці старі сплять,  
Уквітчали любі руки  
Знати українських дівчат!  
Ще Українець збирає  
Із сих нив для себе хліб,  
І не топче чужениця  
Нашу славу і наш гріб!

(Поступає ще далі вперед і оспірас публіку):

Тайна поміж тайн страшних!  
Сеж Енееві потомки!  
Ta що стало нині з них?  
Ti, що перед сто літами,  
Як згорів наш рідний дім,  
Накивати йому пятами  
Не задумались зовсім, —  
Ti під материні крила  
Знов згорнули ся в любові,  
I бажають в рідній хаті  
Рай зготувити собі.  
I дивіть ся, горять їх очі