

LE CADEAU DU CANADA À L'OCCASION DU CENTENAIRE DE L'AUSTRALIE

L'Australie a célébré son centenaire le 1^{er} janvier 2001. Exactement un siècle plus tôt, six colonies britanniques adoptaient une constitution créant le nouveau Commonwealth d'Australie. Il s'agissait du deuxième dominion britannique autonome à l'étranger; le Canada était le premier, en 1867.

Afin de marquer le centenaire de l'Australie, le Canada a décidé d'offrir un cadeau soulignant de façon permanente les liens étroits unissant les deux pays : un dallage en pierres, mesurant 10 mètres carrés, composé de cinq mètres cubes de granit de couleurs et textures différentes prove-

nant du Bouclier canadien et pesant 17 tonnes environ. Le projet a été officiellement dévoilé par le haut-commissaire du Canada en Australie, Jean T. Fournier, lors d'une cérémonie tenue à Canberra le 5 décembre 2001, à laquelle assistaient des dignitaires du gouvernement et des représentants des médias australiens. Le professeur Geoffrey Blainey, historien australien de renom et président du Conseil national pour le centenaire de la Fédération, a évoqué le centenaire célébré par le Canada en 1967, et a fait observer que le Canada avait, de bien des manières, ouvert la voie au développement de l'Australie en tant que nation indépendante d'États fédérés.

L'oeuvre a ensuite été expédiée en Australie, où elle a été installée (avec l'appui de la National Capital Authority) dans le nouveau projet de la Place du Commonwealth, située dans la zone parlementaire de Canberra. L'installation a été achevée le 15 mars dernier.

Le motif du dallage, choisi par un jury canado-australien, exprime la diversité de notre héritage culturel commun. Deux parties représentent les ciels nocturnes des hémisphères Nord et Sud, reliés par des courbes représentant les liens d'amitié entre les peuples et les nations. L'oeuvre reflète la diversité de nos deux sociétés et nous rappelle que, depuis plus d'un siècle, nos pays connaissent un développement dont l'évolution est remarquablement parallèle. Le dallage complète le Speaker's Square, point de mire d'un nouvel amphithéâtre dans la zone parlementaire.

Le cadeau offert par le Canada est une création du sculpteur canadien John McEwen, de Hillsdale, en Ontario (à proximité de la baie Georgienne), dont on trouve les oeuvres dans des musées, des galeries et des collections privées partout au Canada. M. McEwen a été choisi parmi les 5 finalistes qui faisaient partie des 43 artistes canadiens ayant manifesté leur intérêt pour le projet. Artiste canadien de renom, M. McEwen a notamment créé la sculpture en hommage au personnel de l'Aviation royale du Canada au Musée de l'aviation du Canada à Ottawa ainsi que *Search Light*, *Star Light*, *Spot Light*, une pièce monumentale au Centre Air Canada à Toronto. Ses oeuvres ont été exposées aux États-Unis, en Allemagne, en France, au Royaume-Uni et, auparavant, en Australie, à la Biennale de Sydney en 1982.

Le projet du cadeau du centenaire de l'Australie a été appuyé financièrement par le ministère des Affaires étrangères et du Commerce international, le ministère de la Défense nationale, Patrimoine canadien et le Conseil des Arts du Canada. ♣



Cadeau offert à l'Australie par le Canada à l'occasion du centenaire de la Fédération australienne. Le dallage en granit a été conçu par le célèbre sculpteur canadien John McEwen et a été intégré par l'artiste dans le nouvel aménagement de la Place du Commonwealth, à Canberra, en mars 2002. Le motif est composé de 100 dalles de granit coloré d'un mètre carré chacune. Le cadeau sera officiellement inauguré à l'ouverture de la Place du Commonwealth plus tard ce printemps.

Pour plus d'information sur le cadeau du centenaire offert par le Canada à l'Australie, consultez : www.dfait-maeci.gc.ca/australia/oz_gift_para-f.asp

Pour plus d'information sur le programme culturel du MAECI, consultez : www.dfait-maeci.gc.ca/arts