

UNE NUANCE



*Le Recorder.*—Est-ce vrai que vous avez traité cet homme de voleur ?  
*Le témoin.*—C'est vrai qu'il l'est ; mais ce n'est pas vrai que je l'aie dit.

VARIÉTÉS SCIENTIFIQUES

Après la mort de l'illustre Lagrange, auquel il servait de collaborateur bénévole dans la solution de ses problèmes transcendants, Parseval-Deschênes, un des hommes les plus complets et les plus modestes qui aient jamais existé, renonça aux mathématiques. Il fallait donc que son besoin d'observer, d'étudier, se reportât sur quelque autre objet. Etant allé passer quelques mois à la campagne chez un ami, il avisa dans un bois, au cours d'une de ses rêveuses promenades, une énorme fourmilière ; et aussitôt il prit la résolution d'étudier les fourmis.

En esprit méthodique qu'il était, il se gardait bien d'observer plusieurs fourmis à la fois. Arrivé près de la fourmilière avant qu'aucune habitante se fût mise en course, il attendait leur départ ; et alors il en choisissait une qu'il suivait exclusivement des yeux partout où elle allait.

« Figurez-vous, disait-il un soir à ses hôtes, après une longue journée d'observation, que vers quatre heures de l'après-midi, je vois ma fourmi traînant un lourd fardeau arrivé au pied d'un monticule. Impossible de le franchir avec sa charge. Alors elle la dépose, regarde de tous côtés, et ne découvrant point de fourmi, retourne à vide sur ses pas... A quelque distance de là cependant, elle rencontre une fourmi chargée aussi. Elles s'arrêtent toutes deux et semblent tenir conseil pendant quelques instants, après quoi elles reprennent ensemble le chemin du monticule. Là je vis le spectacle le plus curieux auquel j'aie jamais assisté. La seconde fourmi dépose aussi son fardeau, puis elles se munissent d'un brin d'herbe sèche ; agissant de concert, elles en introduisent une extrémité sous le fardeau trop pesant et presque sans efforts elles lui

firent franchir le monticule. Et chacune ayant repris sa charge, toutes deux parvinrent sans encombre à la fourmilière. »

A la fin de son récit, Parseval-Deschênes s'écriait avec une sorte de joie enfantine :

« Ai-je bien fait de renoncer aux mathématiques ! les fourmis connaissent le levier d'Archimède. »

(Gratien de Semur. *Traité des erreurs et préjugés.*)

BIEN LA MÊME CHOSE PARTOUT

*St Pierre, (à la porte du paradis).*—C'est bien, entrez, mais rappelez-vous que vous ne pourrez plus en sortir.

*La cuisinière décédée.*—Si je ne puis pas avoir mes jeudis et mes dimanches et un passe-partout, je n'entrerai pas.

CHANCEUX

*Louis.*—Alice a enfin rendu Georges heureux pour toute sa vie.

*Blanche.*—Vrai ! Que je suis contente ! Quand vont-ils se marier ?

*Louis.*—Jamais, elle la refusé.

Echantillon Gratis de Chocolat Menier

En envoyant une carte postale, adressée à C. ALFRED CHOUILLON, MONTREAL, vous recevrez un échantillon de leur délicieux chocolat importé, avec mode n'emploi.

Le meilleur marché et le plus complet des journaux de Modes parisiens

“LA NOUVEAUTÉ”

Paraissant toutes les semaines, le Numéro, 5 Cts.

PARIS, 35 Rue de Verneuil

Poirier, Bessette & Cie, 516 rue Craig, MONTREAL

A LIRE

LE PETIT FRANÇAIS ILLUSTRÉ (hebdomadaire).—Abonnement, un an 7 francs. Librairie Armand Colin & Cie., 5 rue de Mézières, Paris.

LA PETITE REVUE PARISIENNE, et LE CORRESPONDANT LITTÉRAIRE.—Abonnement, les deux journaux réunis, 5 frs. par an pour tous pays. Pour le Canada, \$1.00. M. A. CLAVEL, directeur, 38 rue de Dunkerque, Paris.

LE SILLON, revue littéraire et artistique mensuelle.—Ecrire à M. E. Bouhaye, 31 rue de Chabrol, Paris.

LA LYRE UNIVERSELLE, revue poétique illustrée Lamartinienne.—Abonnement, 5 frs. par an. Jules Canton, directeur, 19 rue Soufflot, Paris.

LE MUSÉE DES FAMILLES, paraissant deux fois par mois.—Librairie Ch. Delagrave, 15 rue Soufflot, Paris.

L'INTERMÉDIAIRE DES CHERCHEURS ET DES CURIEUX.—PARIS : Lucien Fauchon, directeur, 13 rue Cujas. NEW YORK : F. W. Christern, 251, Fifth Avenue.

JOURNAL DE LA JEUNESSE.—Abonnement : Un an, 20 frs., Six mois, 10 frs. Bureaux à la librairie Hachette & Cie, 79 Boulevard Saint-Germain, Paris.

CORDONNERIE.—Le moins intéressant, le plus lu, le mieux renseigné, le moins cher des journaux de cordonnerie, c'est le FRANC PAILLEUR, 57, boulevard St-Michel, Paris.—Spécimen franco sur demande.

LA CURIOSITÉ UNIVERSELLE (journal hebdomadaire).—Prix d'abonnement 12 frs. 30, No 1 rue Raucou, Place Louvois, Paris France.

THEATRE - ROYAL

SPARROW & JACOBS.....PROP. ET GERANT.

(Semaine commençant LUNDI, 31 OCTOBRE  
Après-midi et soir.)

LA JOLIE COMEDIE IRLANDAISE

CRUISKEEN LAWN

Excellento compagnie, magnifiques décors, nouvelles chansons, etc., etc.

PRIX D'ADMISSION :

10, 20 et 30c. Sièges réservés, 10c extra.

Plan toujours ouvert au Théâtre de 9 a.m. à 10 p.m.

SEMAINE SUIVANTE :

VANETER D'HART.

QUEEN'S = THEATRE

SPARROW & JACOBS, GERANTS

(Autrefois le QUEEN'S HALL)

Semaine commençant LUNDI, 7 NOVEMBRE, matinées Mercredi et Samedi.

LE CÉLÈBRE COMÉDIEN

EZRA KENDALL

Supporté par une excellente compagnie

— DANS —

A PAIR OF KIDS

Sièges en vente au magasin de musique de Sheppard, au magasin de la Cie New-York Piano, à l'Hôtel Windsor et au Balmoral Hôtel, de 9 a. m. à 5 p. m.

LA PRESSE

JOURNAL QUOTIDIEN

Le plus populaire de tous les journaux français de Montréal

UN CENTIN LE NUMERO, EN VILLE

Abonnement en dehors de Montréal SEULEMENT \$3.00 PAR ANNÉE

STRICTEMENT PAYABLE D'AVANCE  
EDITION HEBDOMADAIRE DE 8 GRANDES PAGES  
\$1.00 par Année

Si vous voulez avoir ce que vous désirez, ou disposer de quelque chose,

ANNONCEZ DANS “LA PRESSE,”

Journal possédant la plus forte circulation de tous les journaux français du Canada.

MOYENNE POUR LE MOIS DE OCTOBRE

24,095 par jour

Pour prix et toute autre chose, s'adresser à

LA PRESSE,

71 et 71a Rue St-Jacques, Montréal.

**VIN de VIAL**

TONIQUE ANALEPTIQUE RECONSTITUANT

Le Tonique le plus énergique que doivent employer Convalescents, Vieillards, Femmes, Enfants débiles et toutes personnes délicates.

AU QUINA  
SUC DE VIANDE  
PHOSPHATE de CHAUX

Composé des substances absolument indispensables à la formation et au développement de la chair musculaire et des Systèmes nerveux et osseux.

Le VIN DE VIAL est l'association des médicaments les plus actifs pour combattre l'Anémie sous toutes ses formes, Chlorose, Phtisie, Dyspepsie, Gastrites, Age critique, Epuisement nerveux, Débilité résultant de la vieillesse, étiollement, longues convalescences et tout état de langueur et d'amaigrissement caractérisé par la perte de l'appétit et des forces.

Pharmacie J. VIAL, rue de Bourbon, 14, LYON. — Toutes Pharmacies.