

exécute des tours de forces sur un beau cornet à pistons en argent. L'impératrice d'Autriche a un talent charmant sur la cithare. L'impératrice du Japon se fait écouter religieusement sur l'énorme Koto national. La harpe n'a point de secrets pour la reine Elisabeth de Roumanie. Le roi Georges de Grèce, avec des castagnettes et des verres de table fait l'admiration de sa cour, sans parler du " cymballum " l'instrument cher aux Tziganes Hongrois sur lequel il ne craint personne.

J'en pourrais citer d'autres encore, mais j'entends dans mes souvenirs, bourdonner certain vers classique plein de sagesse :

" Qui ne sut se borner ne sut jamais écrire ! "

AIMÉ GIRON.

GYMNASTIQUE INTELLECTUELLE

3. LOGOGRIPHE

Jadis, en mon sein, j'eus plus d'une bête,
Et fus le sauveur de votre parent ;
Si vous me mettez un tricorne en tête,
Je deviens degré, ville ou monument,
Et vous éprouvez un charme puissant,
En me renversant des pieds à la tête.

V. P.