

Il s'enfonçait tout seul dans les ombres du soir,
 Et plus d'un affirmait avoir cru l'entrevoir
 —Les femmes du canton s'en signaient interdites—
 Agenouillé la nuit sur les tombes maudites.

He
 And
 —Th
 Kne

Un jour on l'y trouva roide et gélé.

One
 Had

Sa main

An
 His
 His

Avait laissé tomber sur le bord du chemin
 Un vieux fusil rouillé, son arme de naguère,
 Son ami des grand jours, son compagnon de guerre,
 Son dernier camarade et son suprême espoir.

The
 Anc
 The

On creusa de nouveau dans le sol dur et noir ;
 Et l'on mit côte à côte, en la fosse nouvelle,
 Le vieux mousquet français avec le vieux rebelle !

The
 Anc

Le peuple a conservé ce sombre souvenir.
 Et lorsque du couchant l'or commence à brunir,—
 Au village de Saint Michel de Bellechasse,
 Le passant, attardé par la pêche ou la chasse,
 Craignant de voir surgir quelque fantôme blanc.
 Du fatal carrefour se détourne en tremblant.

The
 Bel
 Fer
 Tu

Donc, ces cinq paysans n'eurent pour sépulture
 Qu'un tertre où l'animal vient chercher sa pâture !
 Ils le méritaient, soit ! Mais on dira partout
 Qu'ils furent bel et bien cinq héros après tout !

So
 Fiv
 Des
 The

Je respecte l'arrêt qui les frappa, sans doute ;
 Mais lorsque le hasard me met sur cette route,
 Sans demander à Dieu, si j'ai tort en cela,
 Je découvre mon front devant ces tombes là !

I b
 Ye
 —I
 I p

LOUIS FRÉCHETTE.

Rac
 fath
 Ann