

Il semble, d'après une note de la page 40, que cet opuscule a été édité par les religieuses de l'Hôpital des Trois-Rivières. Voici cette note : "L'Œuvre du Pain est à peine établie ici, chez nous, à l'hôpital de la Providence, Trois-Rivières, et nous avons déjà reçu jusqu'à mille livres de pain en un seul jour ! "

A la même page 40, une citation de *La voix de Saint-Antoine*, 1ère année, p. 18, nous donne une idée de l'extension incroyable du culte de saint Antoine dès 1893. "Pour donner une idée de la manière dont se répand en France le culte de Saint Antoine, ajoutons qu'une seule maison (M. Monna, statuaire, 22 Place Saint-Etienne, à Toulouse) a fourni en 1893 plus de *quatre-vingt-six mille* statues de notre Saint, et dans les cinq premiers mois de l'année 1894, elle avait déjà vendu *quatre-vingt-six mille cinquante-deux* statues et statuettes de diverses dimensions, variant de deux pouces à six pieds ! Plusieurs autres marchands ont affirmé qu'ils en étaient toujours dépourvus et que certains fabricants employaient presque tous leurs ouvriers à faire la statue de saint Antoine. Le saint Thaumaturge ne procure donc pas seulement du pain aux pauvres, mais aussi, on le voit, du travail aux ouvriers."

Nul doute que nos fabricants et nos marchands de statues du Canada pourraient faire des aveux semblables.

**81.** La / revue encharistique / organe / de / l'Œuvre de l'Adoration Perpétuelle / et de la Dévotion à S. Antoine de Padoue / Québec / (Au centre : sceau de l'Association de l'Adoration perpétuelle du T.S. Rédempteur. Québec). Revue mensuelle / publiée / avec l'approbation de l'autorité diocésaine / Québec / Imp. *Française Miss.*, 180, Grande-Allée. / 32 pp. in-8. Abon-