

l'assistance de cette bénédiction toujours vivante et toujours subsistante.

Au haut des airs dans la coupole planent les quatre Evangélistes, tenant en leurs mains le livre de vie, et enfin quand le Pape environné de sa cour arrive, porté sur son trône ; au-dessus de sa tête on peut lire ces paroles qui sont comme la grande charte de la fondation Pontificale : *Tu es Petrus et super hanc petram ædificabo Ecclesiam meam, et portæ inferi non prævalent adversus eam.*

De chaque côté sous les arcades, on distingue de toutes parts les tombeaux des Saints Pontifes représentés dans l'attitude de la prière ou de la bénédiction, et semblant assister le Pontife leur successeur qui est là pour prier et pour bénir. Comme cet ensemble est imposant et parle à l'âme !

Enfin l'office commence en cette langue qui date de l'établissement de l'Eglise et qui est un signe particulier de son antiquité, de son authenticité et de sa perpétuité ; au *Credo* est la foi de l'Eglise appuyée non-seulement par l'assistance des fidèles, venus de toutes les extrémités de la terre, mais par l'assistance de tous ceux qui l'ont déjà proclamée pendant la durée des siècles.

En effet, ici l'on voit les 258 Pontifes qui ont précédé le Pontife actuel, et les fidèles des siècles passés, représentés par les restes mortels de huit Apôtres, onze Pères de l'Eglise, onze saints Fondateurs d'ordre, trente-cinq Papes canonisés ou martyrs, sans compter des millions de martyrs dont les saintes reliques,