

Gestion

Les décisions d'affaires se prennent autour de tables rondes. Le premier critère est qu'il doit y avoir au moins un bon motif pour accepter la commande. Ce peut être parce que le projet est financièrement viable ou, même, parce qu'il est praticable sur le plan créateur. La possibilité d'obtenir d'autres contrats du client par la suite est certainement une considération non négligeable.

Des tables rondes sont organisées une fois la semaine. On en profite alors pour évaluer la production en cours, examiner de nouveaux projets et entendre ceux qui ont de nouvelles idées à proposer.

À la société Wild Brain, plusieurs critères servent à évaluer la qualité des animations. Ils se résument à ceci : Le produit d'animation a-t-il les qualités nécessaires pour émouvoir l'auditoire? Raconte-t-il une histoire? L'intrigue est-elle

Même si les États-Unis demeurent toujours le plus gros marché en ce qui concerne les recettes, les marchés étrangers naissants sont remplis de promesses.

bien amenée? L'histoire est-elle intéressante? L'impression d'ensemble est-elle bonne? Tous ces critères sont indissociables les uns des autres. Il existe une synergie entre eux. Si le produit répond à tous ces critères, on a la quasi-certitude que ce sera une réussite.

Les occasions d'affaires sur le plan international auront une très forte incidence sur la direction de Wild Brain Inc. au cours des cinq prochaines années. Même si les États-Unis demeureront toujours le plus gros marché en ce qui concerne les recettes, les marchés étrangers naissants sont remplis de promesses. Wild Brain laisse entendre qu'il est plus facile de prélever une émission à des acheteurs étrangers qu'à des entreprises américaines. Cela s'explique par le fait qu'acheter des droits à un seul pays ou territoire comporte assez peu de risques pour un investisseur. À mesure que seront développés des contenus originaux, on utilisera les marchés étrangers comme nouvelles sources de revenus.

Technologie

La technologie a eu une profonde influence sur les affaires, chez Wild Brain, mais seulement comme outil destiné à mieux donner vie aux idées créatrices. À mesure que les applications logicielles s'amélioreront, elles prendront une plus grande place dans la production.