

Nomination d'une femme à un poste élevé de l'O.M.T.

Pour la première fois une femme, Mme Lucille Delaney-Caron, de la Division des relations internationales et provinciales, a été nommée présidente du Comité des métiers de la métallurgie de l'Organisation mondiale du travail (O.M.T.), lequel a tenu sa dixième session à Genève en avril dernier.

C'est la troisième fois seulement qu'une femme est nommée à la présidence d'un Comité des activités industrielles de l'O.M.T.

Mme Delaney-Caron détient des diplômes de sociologie industrielle et de psychologie industrielle de l'Université Carleton d'Ottawa. En 1973, elle était



Mme Lucille Delaney-Caron

nommée agent de promotion au Service de la condition féminine de Travail Canada, dont elle devint par la suite directrice adjointe. Depuis 1975, elle occupe le poste de coordonnatrice des services de l'information internationale de la Division des relations internationales et provinciales.

Résumant ses réactions à la suite de

Hebdo Canada est publié par la Direction des services d'information, ministère des Affaires extérieures, Ottawa K1A 0G2.

Il est permis de reproduire les articles de cette publication, de préférence en indiquant la source. La provenance des photos, si elle n'est pas précisée, vous sera communiquée en vous adressant à Mlle Y. DuSault, rédacteur en chef.

This publication is also available in English under the title Canada Weekly.

Algunos números de esta publicación aparecen también en español bajo el título Noticiario de Canadá.

Ähnliche Ausgaben dieses Informationsblatts erscheinen auch in deutscher Sprache unter dem Titel Profil Kanada.

sa récente nomination, Mme Delaney-Caron a déclaré: "J'en suis heureuse car j'y vois non seulement une victoire personnelle mais aussi un pas important vers la nomination d'autres femmes à des postes jusqu'ici réservés à des hommes."

Commission mixte France-Canada

Dans le cadre de l'Accord culturel franco-canadien de 1965 la huitième session de la Commission mixte France-Canada a tenu ses assises les 17 et 18 mai à Ottawa. Les délégations canadienne et française étaient présidées respectivement par M. André Bissonnette, sous-secrétaire d'État adjoint aux Affaires extérieures, et par M. Michel Fontaine, ministre plénipotentiaire au ministère des Affaires étrangères de France. Il est à noter que du côté canadien sept provinces, en plus du Conseil des ministres de l'Éducation, ont participé aux travaux de la Commission, de même que divers ministères et agences gouvernementaux.

Les travaux ont porté sur deux grandes rubriques: les échanges de personnes et la diffusion culturelle. Sur la première, les deux parties sont convenues d'un nombre important d'échanges tendant à renforcer les liens de travail entre Canadiens et Français dans les domaines éducatif, socio-culturel et artistique. Sur la seconde, les délégations se sont mises d'accord pour développer leurs programmes respectifs de tournées de théâtre, de musique et de danse, et d'expositions. Enfin, l'audio-visuel et le livre ont fait l'objet de projets d'échanges intensifiés.

Nouvelles brèves

■ L'Office national du film du Canada et les Archives publiques du Canada ont signé une entente qui permettra désormais d'assurer une conservation centralisée d'une importante et irremplaçable partie du patrimoine national de la production filmique canadienne.

■ M. Philippe Roberge, de Montréal, a été nommé pour une période de cinq ans au sein de la Société Radio-Canada. M. Roberge est membre du conseil d'administration de diverses sociétés, secrétaire du Théâtre du Nouveau-Monde et membre du conseil d'administration

de l'Orchestre symphonique de Montréal.

■ Le gouvernement fédéral et le gouvernement du Manitoba ont convenu de déterminer de nouveaux arrangements pour la distribution des signaux de télévision transmis par les câbles coaxiaux. On estime que l'accord aplanira certaines difficultés quant à l'instauration de services de télévision par câble à Brandon, Portage-La-Prairie et Selkirk, et qu'en général, il favorisera un développement mieux ordonné des services de télécommunication au Manitoba.

■ Cinquante six membres des Forces canadiennes ont été décorés de l'Ordre du Mérite militaire, au cours d'une cérémonie qui a eu lieu, en mai, à la résidence du gouverneur général du Canada, M. Jules Léger. L'Ordre, institué en 1972, reconnaît en trois grades, les services et le dévouement des membres des Forces canadiennes. La liste comprenait trois *Commandeurs*, 12 *Officiers* et 41 *Membres*.

■ Le Conseil des Arts du Canada a annoncé l'attribution de 1,4 million \$ en bourses I.W. Killam à 50 scientifiques et universitaires canadiens, à l'issue du dixième concours annuel de ce programme. Offertes grâce à un legs de feu Mme Dorothy J. Killam, ces bourses ont pour objet d'aider les universitaires de compétence exceptionnelle à entreprendre des travaux de recherche de grande portée pour la société.

■ Afin de compenser ses frais d'exploitation de plus en plus élevés, le Musée des beaux-arts de Montréal s'est vu obligé d'établir un droit d'entrée de 1\$ (maximum 2\$ pour une même famille) a-t-on annoncé. Quatre catégories de gens continueront d'être admises gratuitement: les personnes âgées, les handicapés, les enfants de moins de 12 ans et les Amis du musée. Cette mesure est entrée en vigueur le 17 mai.

■ M. Gary Ian Duke, de Vancouver, a été nommé pour une période de cinq ans au sein de la Société de développement de l'industrie cinématographique canadienne. M. Duke est l'un des associés de *Northern Art Reflections Ltd.*, une entreprise qui se spécialise dans les oeuvres originales appartenant au patrimoine autochtone. Il a participé à la création du programme "Save the Orpheum"; il s'est aussi occupé activement de Centraide, du *Save the Children Fund* et du *Council on Drug Abuse*.