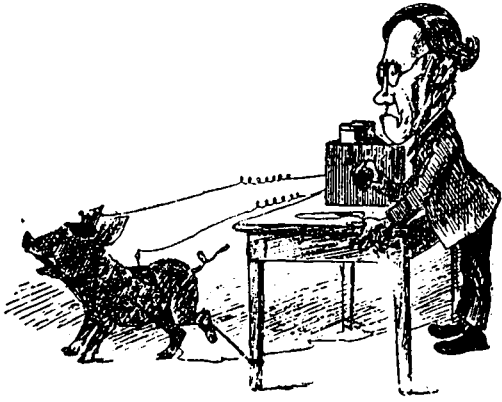


L'INCONVÉNIENT DE PARTIR SANS SAVOIR QU'ON EST CHARGÉ Comment le fromage perd sa réputation



I

Le vieux professeur Saitout, fait des expériences électriques et tue un cochon de lait avec sa batterie.



II

Il invite son vieil ami à dîner. Comme tous deux en ont mangé, de ce cochon, il se produit un dégagement alarmant, lorsqu'ils se donnent la main en se séparant.



Etranger arrivant à Montréal — J'ai beau me guider sur l'odeur, je ne puis pas trouver la fabrique de fromage raffiné. Veuillez donc me dire où c'est.

L'homme de police. — Monsieur fait erreur, ce sont les bouches d'égoût qui sentent ainsi.

LE RETOUR D'UNE VIEILLE PEUR



Patrick, (candidat à la main de madame Caffrey.) — Qu'est-ce que le jeune citoyen a donc ? Je ne suis pas un ogre.

Madame Caffrey. — C'est votre moustache. Depuis qu'il est tombé dans les convulsions, en voyant une chenille, il ne peut pas revenir de cela.

TOUJOURS MALCHANCEUX !



Le mécanicien, (qui a failli tout briser pour arrêter le train.) — Diable ! Pourquoi ne vous ôtez-vous pas du chemin ?

Le tramp, (qui n'avait pu franchir la clôture autrement.) — Pourquoi ne continuez-vous pas ? Je voulais que la locomotive me fit sauter dans le verger à côté.

PAS DE SUPERFLU



La mère. — Tu l'as fait très bien, cet âne ; mais tu as oublié la queue !

Johnny. — Celui-là n'a pas besoin de queue, maman ; il n'y a plus de mouches.

SURTOUT QUE LA FIGURE SOIT HONNETE

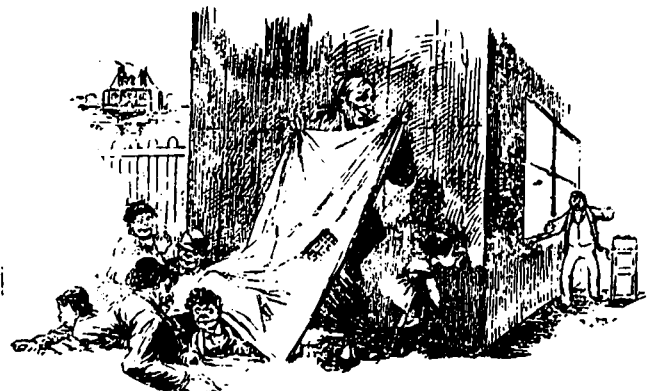


I

AU PONT DE PÉAGE

Voilà mon deux sous ; C'est tout n'est-ce pas ?

Le gardien. — C'est tout la mère.



II

DE L'AUTRE CÔTÉ DU PONT

Le gardien. — Je veux être pendu, s'il n'y avait pas une fournée de marmaille dans ce paquet de guénilles.