

beurrer  
une beurrée  
un beurrier  
une beurserie  
le bouvlier  
la bouverlo  
un bouvillon  
bovine

la base  
baser  
bas  
le bas  
en bas  
bassement  
la bassesse  
la basse  
baisser  
la hausse  
abaisser  
rabaisser  
un rabais

quatre  
quatrième  
quatorze  
quarante  
une quarantaine

**beurrer** mon pain (*bread*). (14). Jules, voici une *beurrée* (*buttered slice*). Garçon, le *beurrier* (*butter-dish*) est vide (*void, empty*). A Paris il y a des *beurseries* et des *crêmeries*.

Ce *bouvier* (*ox driver*) vient de la *bouverie* (*ox stable*). Ces petits bœufs sont des *bouvillons* (*young steers*). Mais ne parlons plus de la race *bovine*.

#### La base (basis) *base*.

Voilà *la base* de ce système : c'est là-dessus (sur *cela*) que je *base* mon système.

Ce terrain est très *bas* (*low*). Cette table est trop **BASSE**. (Les. III., 33). Voici le haut (*top*) et voilà le *bas* (*bottom*) de la table. Je suis *en haut*, tandis que vous *êtes en bas* (*below*). Monsieur est *là-bas*. Il agit (*acts*) *bassement*. Quelle *bassesse* !—Pertez vous des *bas* (*stockings*) ?—Oui ; des *bas* rouges (*red*). (15).—Chantez vous (*sing you*) la *basse*.—Non ; il est trop difficile (*difficult*) de hausser et d'*abaisser* (*lower*) la voix (16).—Oui, l'*abaissement* de la voix est une chose assez difficile.—Les prix *bissent* (*lower*). Je joue (*gamble*) à la hausse et à la *baisse*. *Rabaissez* vos prix. Je vends (*sell*) sans *rabais*.

#### Quatre (QUATUOR), *four*.

Un, deux, trois, quatre. Le premier, le deuxième, le troisième, le quatrième. Quatre et dix (*ten*) font (*make*) *quatorze*. Quatre fois (*times*) dix font *quarante* (*forty*). Il y a une *quarantaine* (*about 40*) de mots qui viennent (*come*) du mot *quatre*. (17).

(14) BEURRER : notice how verbs are made from nouns by adding *er*. Verbs are also made from adjectives by adding *ir* (e.g., GRAND, GRANDIR). That is to say, verbs made from nouns belong to the *er* conjugation, while those made from adjectives belong to the *ir* conjugation. These are the two *living* conjugations of the French language—*living*, because new verbs are being added to them every year. They together embrace about 4,000 verbs (3,650 in *er* and 360 in *ir*), all of which are *regular*, excepting *ALLER* of the *er* conj., and 22 verbs of the *ir* conj. The other two conjugations (which we will consider later) are *dead* conjugations—*dead* because no new verbs are being added to them. They together embrace only 60 verbs, the small legacy Latin bequeathed to French in the beginning of this language.

(15) *Bas* (*stocking*) is a contraction for *BAS DE CHAUSSE* (*lower part of trunks or breeches*).

(16) *BAISSER* and *ABAISSEZ* have much the same meaning, but the former is the more often used. *RABAISSEZ*=*to lower further*.

(17) QUARANTINE : we say *une douzaine* (*about 12, a dozen*), hence also *UNE QUARANTINE*, *UNE VINGTaine* (*a score* ), etc.

(18) CARREAU, *pavement, floor*; also *square* or *pane of glass*; in cards, 'diamond