

*de donner libre cours à un récit très personnel où le moi galope dans une course échevelée, agitant ses grelots sonores d'égotisme à tous les relais de la route, nous croyons à l'utilité de ce prolepse.*

*Nous venons de passer dans le Nouveau Monde, non pas vingt jours, mais quatre-vingt-dix. Notre excursion fut néanmoins rapide. Nous représentions à la World's Fair de Chicago deux importants journaux parisiens, en qualité de correspondant littéraire, et, au retour, notre éditeur ordinaire voulut bien nous prier de résumer nos impressions en un petit volume et de coordonner dans ce but quelques-uns de nos articles envoyés tant au Figaro qu'à l'Illustration.*

*Il fut convenu que tout ce qui avait trait à l'Exposition colombienne devait être éliminé comme n'ayant plus le moindre intérêt d'actualité. Il restait donc trois ou quatre correspondances qui demandaient à être reprises et fondues dans un livre original et presque exclusivement inédit.*

*Comme il ne nous plaisait guère de paraître découvrir l'Amérique, après tant et tant d'ouvrages considérables parus depuis vingt ans sur ce pays, qui, il est vrai, change de physionomie environ tous les cinq ans, et comme, d'autre part, nous ne désirions pas attacher à ces notes légères plus d'importance qu'elles n'en ont en réalité, il nous parut judicieux de demander l'hospitalité à cette jolie Collection des Guides-Albums Constant de Tours, dont l'allure, l'aspect, le titre même devaient enlever à notre publication toute idée ambitieuse et toute expression ridicule de royaume au long cours.*

*Ce rapide récit lancé à toute vitesse, en « Limited-writing express », n'a en effet d'autre prétention qu'une excessive sincérité qui risque de déplaire à plusieurs de nos compatriotes. — Depuis longtemps accoutumé aux courses à l'étranger et suffisamment renseigné sur tous les progrès accomplis par nos divers voisins, nous pensons que le véritable patriotisme consiste à regarder au dehors sans acceuglement,*