

Nous avons également classé sous le titre d'adjectifs numériques les mots ordinairement appelés adjectifs indéfinis, tels que *aucun, chaque, quelque*, etc., n. 103, parce qu'en même temps que ces mots déterminent les substantifs auxquels ils sont joints, ils renferment encore une idée de nombre. Ainsi dans la phrase suivante : *Quelques personnes sont venues me voir*, *quelques* annonce certainement plusieurs personnes ; il renferme donc une idée de nombre, mais d'un nombre indéterminé ; il est donc *adjectif numéral indéterminé*.

Tous les pronoms étant *relatifs* aux personnes ou aux choses dont ils rappellent l'idée, nous avons nommé *pronoms conjonctifs* ceux qui à cette propriété ajoutent celle de *lier*, de *joindre* au mot dont ils tiennent la place quelques autres mots qui servent à les expliquer, à en déterminer la signification. Par exemple, dans la phrase suivante : *Les passions, qui sont les maladies de l'âme, viennent de notre révolte contre la raison*, le mot *qui*, en même temps qu'il rappelle l'idée de passions, sert encore à lier à ce mot les expressions, *sont les maladies de l'âme*, pour le définir, l'expliquer. Il en est de même de *qui, dont*, etc., n. 123.

Nous avons substitué dans les conjugaisons les titres de *passé déterminé* et de *passé indéterminé* à ceux de *prétérit défini* et de *prétérit indéfini*, parce qu'en effet toutes les fois qu'on se sert de la première inflexion, comme dans *j'achetai ce livre avant hier*, l'époque passée de l'action exprimée par le verbe est déterminée par les mots *avant-hier*, et que dans la seconde, comme *j'ai étudié, j'ai travaillé*, on a bien en vue une époque passée, mais qui n'est déterminée par aucune circonstance. Nous avons aussi supprimé la troisième personne du singulier et du pluriel de l'impératif, les expressions *qu'il aime, qu'ils finissent*, etc., dépendant toujours d'une proposition principale exprimée ou sous-entendue : *Je veux, je désire, je souhaite*, etc., *qu'il aime, qu'ils finissent*, appartiennent évidemment au subjonctif. Les notes des pages 49, 50 et 51 rendent compte de quelques autres changements que nous avons crus nécessaires.

F R

XXXX

- 1. par la et aux
2. des so
3. de ce lettre
- 4. lettre nes
- son elle