

arrive avec son cortège de troubles. Cette maladie bien connue, l'épuisement, tire principalement son origine de l'air impur que respire l'habitant de la ville au fond de ces cages appelées des maisons. Pas d'air, pas de lumière, et vous voulez que nous vivions?

La poussière irrite nos organes, les salit. La valeur hygiénique de l'air des montagnes tient en grande partie à son extrême pureté.

Nous avons déjà assez de poussière dans l'air des villes, sans aller encore secouer comme à plaisir tous les infiniment petits accumulés sur nos meubles. Oh la routine!

N'époussetez pas, essuyez, essuyez, essuyez doucement avec un linge humide. Enfin, ouvrez l'appartement. Que la lumière fouille les coins et dore les murs.

La lumière nous débarrasse des organismes en suspension dans l'air. De l'air ensoleillé gagne en qualité.

Évitez la poussière des appartements et cherchez la lumière!

Une dernière fois, Julie, je vous défends le plumeau. Essuyez, n'époussetez pas!—**Bulletien Paroissial de St-Malo.**

BIBLIOGRAPHIE

— *Bridging the Chasm* par Percival Feilman Morley. Publié chez J. M. Dent & Sons, Toronto.

Après le *Clash* de M. Moore et le *Birthright* de M. Hawkes, voici un nouveau livre écrit dans le but très louable d'amener une meilleure intelligence entre les races anglaise et française au Canada. Par ses relations avec les Canadiens français, M. Morley en est venu à la conclusion que la solution de la question dépend en grande partie de ses compatriotes anglais, à qui il révèle beaucoup de choses sur leurs voisins et contribue ainsi à dissiper nombre de leurs préjugés. Puisse ce livre produire l'effet qu'en attend son auteur! Par sa constante sympathie pour notre race et ses larges aperçus, il est aussi d'une lecture fort intéressante pour les nôtres.

DING! DANG! DONG!

— Comme le numéro double de septembre n'a été prêt qu'à la fin du mois, nous publions un semblable numéro pour octobre, mais nous reprendrons notre publication bimensuelle dès le commencement de novembre.

— Mgr Casimiri, à la tête de nombreux chanteurs des grandes basiliques romaines, fait une tournée d'Amérique. Ce merveilleux choeur a chanté à Québec et à Montréal "Le Pape", a expliqué l'*Action Catholique*, "a accordé à ces chantres la permission de faire ce voyage pour répandre le goût de la véritable musique religieuse et même la révéler à ceux qui ne paraissent pas la soupçonner."