gaspillez si volontiers ; vient tout d'abord de la cendre d'os que l'on traîte par l'acide sulfurique étendu ; que le phosphate tricalcique qui est le phosphate de chaux des os, se convertit par l'acide en un phosphate monocalcique que la filtration sépare du sulfate de calcium ; qu'ensuite cette solution évaporée est mêlée avec du charbon ; qu'on fait chauffer le tout jusqu'au rouge après l'avoir desséché ? C'est alors que le phosphate monocalcique se change en métaphosphate en perdant deux molécules, d'eau ; puis enfin, par la calcination en présence du charbon, ce métaphosphate calcique se décompose pour donner de l'oxyde de carbone, et laissant un résidu de pyrophosphate calcique, nous donne à l'état libre, ce phosphore qui tire son nom de la lumière qu'il jette dans l'obscurité. Les grecs l'ont appelé " qui porte la lumière " et la langue française nous l'a présenté sous le nom que nous lui connaissons tous. N'est-ce pas que c'est beau de savoir tant de choses ? et n'est il pas vrai que vous serez plus économes, désormais ?

Maman est excellente cuisinière ; elle nous a fait un civet, l'autre jour... je ne vous dis que ça ; mais elle serait bien en peine si je lui demandais la composition du lait, la classe de ces herbages ou le tempérament de Vénus !...

Pourtant elle m'a grondée et j'ai pleuré !

Lecteurs, si vous voyez maman, dites-lui que c'est nécessaire de savoir ces choses-là ! Il est vrai que la couture et la cuisine en souffrent un peu, mais c'est si beau ! Aussi maman avait bien peu de raison de me faire des reproches...

Je vais lui expliquer tout de suite comment il se fait que je ne sache pas repriser le bas de mon petit frère. J'espère qu'elle oubliera mes imperfections et qu'elle ne me grondera plus quand je lui aurai montré comme j'ai bien employé mes années de pensionnat ; et elle ne s'irritera plus contre ces bonnes sœurs qui nous enseignent de si jolies choses.

EGLANTINE.

L'Histoire de Jeanne d'Arc

avec les magnifiques illustrations de Barrias, de Curzon, de Frémiet, J. P. Laurens, de Rochegrosse, etc., est la plus intéressante qui ait encore paru.

BIEN A ELLE

—Est-ce que mademoiselle Julie a des cheveux artificiels ?

—Oh, non. Ce sont bien des cheveux humains, de vrais cheveux.

—Parfaitement, mais je veux dire sont-ils bien à elle ?

—Mais oui, certainement, même que je les lui ai vu payer au coiffeur.

TOUS CATHOLIQUES

Nouveau pensionnaire (à sa maîtresse de pension).—Est-ce que le monsieur qui occupe la chambre à côté de la mienne est somnanbule ?

Maîtresse de pension.—Oh non, monsieur ! Je le connais parfaitement lui et sa famille et, depuis plusieurs générations, ils sont tous catholiques.

DISTINCTION NÉCESSAIRE

Guibollard, devenu commerçant, a fait peindre au-dessus de la porte de son magasin : *Guibollard frère.*

" Mais, lui dit quelqu'un, je croyais que vous n'aviez qu'une sœur...

—Justement, réplique Guibollard, c'est pour qu'on ne me confonde pas avec elle."

Tramp.—Il y a un an je suis venu ici et vous m'avez donné un vieux paletot, mais je suppose que vous ignoriez qu'il y avait un billet de $50 dans une des poches ?

La dame.—Grand merci ! Et vous l'avez rapporté ?

Tramp.—Je ne pense pas ; je venais voir si vous aviez encore un paletot semblable à me donner.

AMOUR ET GOURMANDISE

Légende sans paroles.

CE QU'ON ENTEND AU BUREAU TÉLÉPHONIQUE

Le timbre d'appel retentit vigoureusement.

La nouvelle employée.—Hallo ! Quel numéro, s'il vous plaît ?

Voix nasillarde.—Cent quinze.

L'employée — Comment dites-vous ? Je n'ai pas compris.

La voix.—Un cent !...

L'employée.—Oui...

La voix.—Et quinze !...

L'employée.—Très bien ! Voici le cent ; le quinze est engagé pour le moment.

COMPARAISON

Phrase extraite d'un roman-feuilleton publié par un journal de langue française au Canada :

" L'usage immodéré de la pipe lui avait fait les dents noires *comme celles d'un corbeau !* "

Peut-être après tout n'y a-t-il là qu'une *coquille*, pour *comme les ailes* d'un corbeau ; mais elle est bien bonne !

Une vieille fille montre un perroquet à un visiteur :

—Tel que vous le voyez, il a près de cent ans, dit elle.

—Ah ! fait l'autre, il est encore bien vert pour son âge.

L'ami.—Oh Jack, est-ce que ton oncle à héritage s'est rappelé de toi en faisant son testament ?

Jack.—Oui, il a mis une clause requérant ses exécuteurs testamentaires de collecter toutes les sommes qu'il m'avait prêtées.

Emaux et Camées

PETITS CHEFS-D'ŒUVRE LITTÉRAIRES DE TOUS LES PAYS ET DE TOUTES LES ÉPOQUES

V

CHARITÉ

Vous sortiez de l'église et, d'un geste pieux,
Vos nobles mains faisaient l'aumône au populaire,
Et sous le porche obscur votre beauté si claire
Aux pauvres éblouis montrait tout l'or des cieux.

Et je vous saluai d'un salut gracieux,
Très humble, comme il sied à qui ne veut déplaire.
Quand, tirant votre mante et d'un air de colère
Vous détournant de moi, vous couvrites vos yeux.

Mais Amour, qui commande au cœur le plus rebelle,
Ne voulut pas souffrir que, moins tendre que belle,
La source de pitié me refusât merci ;

Et vous fûtes si lente à ramener le voile,
Que vos cils ombrageux palpitèrent ainsi
Qu'un noir feuillage où filtre un long rayon d'étoile.

JOSÉ-MARIA DE HEREDIA.

LE BAUME RHUMAL guérit toutes les affections de la gorge et des Poumons. - - 25 cts, en vente partout