LES THÉATRES

M. Cossira, retour de Monte-Carlo, est parti, pour la Russie, en compagnie de M. Delmas, de l'Opéra, et de Mme Litvinne. Les trois éminents artistes vont donner à Saint-Pétersbourg, pendant un mois, des représentations de Faust, les Huguenots, Aïda, Tannhauser, etc.

La petite Yvonne, du Vaudeville, vient d'être engagée à la Comédie-Française, pour créer le rôle de la petite fille, dans le Torrent, de Maurice Donnay.

Pour son prochain spectacle, M. Léon Marx vient d'engager Mile Jane Yvon, qui lui a été prêtée par le directeur de la Scala. La spirituelle diseuse doit jouer *A qui le caleçon*, de M. Paul Ferrier, et une revue en un acte de M. Alfred Delilia, l'homme de lettres brillant, l'aimable auteur que nous aimons tous.

Mlle Sorel, atteinte d'influenza, n'a pu, à son très grand regret, prêter son concours à la représentation de gala de samedi, à l'Opéra, au bénéfice de l'Association des Artiste, ni à la Fête de charité du sixième arrondissement.

Hâtons-nous, néanmoins, de rassurer les admirateurs de la charmante actrice : Mile Sorel est en très bonne voie de guérison, mais son médecin lui interdit encore toute sortie.

A la Gaité, la Fille de Mme Angot, cette délicieuse et unique opérette sait salle comble tous les soirs.

Toute la merveilleuse troupe de la Scala paraît au programme de la partie concert qui précède la revue : En voilà de la chair! et les applaudissements s'adressent à la jolie Nine Derieux, à l'émoustillante Polaire, à la charmeuse qui a nom Paulette Darty, autant qu'à la verve de Maurel, de Claudius, de Sulbac, et à l'originale fantaisie de Fragson qui, avec un égal succès, interprête des satiriques chansons d'actualité comme : les Lutteurs, ou les mélodies émues telles que : Pour Elle.

Si le public parisien affectionne les frivolités galamment présentées, comme le ballet la Montagne d'Aimant, représenté au Casino de la rue Blanche: s'il apprécie Larive et ses chansons fringantes, il n'en est pas moins susceptible de se passionner pour ce qui offre un intérêt scientifique. Exemple: le Boomerang? cette arme dangereuse qui, lancée dans l'espace, revient ensuite, comme par miracle, aux pieds de celui qui vient de la lancer. Chaque soir, au Casino, ce sont, a ce sujet, des discussions sans fin; on se croire it à l'Académie des sciences.

BULLIER. — Le quartier Latin, fidèle à ses traditions, détient toujours le record du plaisir et de la gaieté. C'est pourquoi les fêtes des jeudis à Bullier, et les bals des samedis et dimanches, ont une si grande vogue.

Ce soir, jeudi, fête de nuit.

Musée Grévin. — Au programme des projections lumineuses : Les funérailles du Président Félix Faure.

Fantasio.