

pourvut aux frais des décorations funèbres et de l'inhumation ; et tout d'abord, grâce à sa généreuse munificence, le corps, revêtu d'une tunique neuve ouverte au côté du cœur, fut entouré d'essence et de parfums auxquels se mêlait une odeur toute céleste ; il fut étendu sur de magnifiques tapis pour être exposé à la vénération du peuple. La nouvelle de cet événement se répandit avec la rapidité de la foudre dans la ville d'Assise.

“ Le Saint est mort ! Le Saint est mort ! ” Criaient-on de toutes parts. Le soir même, les habitants descendirent à la Portioncule pour vénérer les restes mortels de celui qu'ils avaient invoqué, comme un saint, même de son vivant. Chacun put alors le contempler à loisir et satisfaire sa dévotion. “ Autant François s'était fait petit et humble dit saint Bonaventure, autant Dieu prenait plaisir à le glorifier immédiatement après sa mort. Son âme avait franchi les parvis célestes, et buvait à longs traits aux sources de la vie, mais en se séparant de son corps, elle avait laissé un gage certain de ses destinées futures : nous voulons parler des privilèges des sacrés stigmates, privilège inouï depuis les premiers siècles de l'Eglise, et qui lui valait d'être l'image de Jésus glorieux et ressuscité, après l'avoir été de Jésus souffrant. Dans ses mains et dans ses pieds, on voyait des clous miraculeusement formés de sa chair, et qui étaient tellement adhérents, que, poussés d'un côté, ils avançaient de l'autre, comme les nerfs forts durs et d'une seule pièce. Rien n'empêchait plus de voir la plaie du côté (qu'il cachait avec tant de soin pendant sa vie), cette plaie que la main de l'homme n'avait point faite, et qui rappelait à l'esprit celle du Seigneur Jésus. Les clous avaient la couleur du fer ; mais la blessure du côté avec sa couleur vermeille et ses bords repliés, ressemblait à une belle rose fraîchement épanouie. Le teint du saint Patriarche, naturellement brun, un peu basané, avait recouvré l'éclat et la fraîcheur du premier âge, et ses membres la souplesse de l'enfance : autant de symboles de la pureté de son âme ! On eût dit un autre Christ descendu de la croix et prêt à être enseveli dans le tombeau.

“ Cependant, parmi les fidèles qui vinrent baiser les stigmates, on remarqua un chevalier de grande réputation, nommé Jérôme, incrédule comme l'apôtre saint Thomas : comme lui, il examina minutieusement et palpait du doigt les cinq plaies du bienheureux père, et