

engins prirent un nouvel élan, et parvinrent cette fois à vaincre l'obstacle.

Nous passons les stations de St-Ambroise, St-Gabriel, et touchons à celle du lac St-Joseph, lorsque déjà les ténèbres associées à la pluie ne nous permettent plus l'inspection des paysages que nous traversons. A la station de St-Raymond, nous sommes déjà en pleine nuit. Force nous est alors de nous renfermer à l'intérieur et de chercher dans la conversation un équivalent à ce que la vue des champs, lacs et forêts aurait pu nous offrir d'intéressant ou d'attrayant. Mais entre gens d'esprit, comme chacun de nous s'en réclamait, l'ennui aurait pu difficilement prendre place. Aussi il fallait voir quelle animation, quel entrain régnait sur tous les bancs, et quelles réparties fines et piquantes s'échangeaient souvent d'un bout du char à l'autre, à travers l'épaisse fumée s'échappant de toutes les bouches munies de cigares que les employés distribuaient à pleines mains à tout instant.

Nous disons de toutes les bouches, car tel est, parmi tant d'autres, ce travers de notre civilisation actuelle, que le tabac est devenu, on peut dire, d'un usage général. C'est par millions de piastres que figure la plante à Nicot (M. Levasseur, s'il n'était de la partie, nous ferait dire ici la *plante à nigaud*), sur le budget des différentes nations. Et n'allez pas croire que ce goût grossier de humer un poison, de se délecter d'une saveur âcre, brûlante, à odeur nauséabonde, soit laissé aux rustres sans savoir et sans manières policées, il faut aujourd'hui que tout le monde fasse de la fumée; si vous ne savez pas culotter un brûle-gueule ou emboucher un bâtonnet de tabac, vous courez le risque d'être accusé d'ignorer les usages reçus, de ne pas savoir vous rendre aux exigences du bon ton. Aussi étions-nous le seul à faire exception parmi tous nos compagnons!

Si encore on se bornait à faire de la fumée; mais voyez ces dents jaunies, ces bouches noircies, ces lèvres bordées d'une bave noireâtre solidifiée, ces parquets émaillés de plaques lui-