

Éducation

Le Nouveau-Brunswick compte quatre universités où l'on décerne des grades. La plus importante, l'Université du Nouveau-Brunswick, compte deux cités étudiantes, l'une à Fredericton et l'autre à Saint-Jean. L'Université de Moncton comprend pour sa part quatre cités étudiantes, situées à Moncton, Edmundston, Shippegan et Bathurst. Les deux autres universités sont celles de Mount Allison, à Sackville, et de Saint Thomas, à Fredericton. Les services d'éducation permanente et les écoles techniques et de métiers sont aussi largement répandus.

Aux niveaux primaire et secondaire, la province offre toutes sortes de cours d'enseignement général et professionnel, tant en anglais qu'en français.

Arts et culture

C'est au Nouveau-Brunswick qu'a été écrit l'un des tout premiers romans anglais du Canada, *St. Ursula's Convent*, ou *The Nun of Canada*, par Jonathan Odell. En outre, la plus ancienne revue littéraire du Canada, *The Fiddlehead*, est publiée à Fredericton par l'Université du Nouveau-Brunswick.

La poésie a toujours été vivante dans la province et beaucoup se sont distingués dans cette forme d'expression, notamment Bliss Carman et Charles G.D. Roberts.

Au début des années 60, il s'est produit un renouveau de la littérature acadienne. L'écrivain acadien le plus célèbre est sans doute Antonine Maillet, dont les romans jouissent aujourd'hui d'une audience internationale, en particulier *Pélagie-la-Charrette*, qui lui a valu récemment le prestigieux Prix Goncourt. Les écoles acadiennes de théâtre et d'arts de la scène sont florissantes et il y a même un département de théâtre acadien à l'Université de Moncton.

Le Playhouse Theatre de Fredericton, où se trouvent les locaux de Théâtre Nouveau-Brunswick, a été construit grâce aux dons de Lord Beaverbrook. Toutes les productions qu'on y présente partent ensuite en tournée provinciale.

En musique, la province se caractérise par une très forte tradition de chant choral. Il existe aussi plusieurs orchestres symphoniques de jeunes et formations de musique de chambre. De nombreux musiciens du Nouveau-Brunswick jouent avec l'Orchestre symphonique de l'Atlantique, dont les quartiers sont établis à Halifax, en Nouvelle-Écosse.

Des peintres et des sculpteurs célèbres, dont Lawren Harris Jr. (le fils de Lawren Harris, du Groupe des Sept), Alex Colville, Jack Humphrey, Tom Forestall et Claude Roussel, ont vécu au Nouveau-Brunswick ou y ont exercé, enseigné ou étudié leur art.