

tités de cuir dont une partie est employée en Cochinchine, mais la plus grande part en Chine et au Japon. La matière brute vient souvent de régions éloignées de 15,000 milles des centres de tannage, pour être de nouveau réexpédiée. Le cuir est bon marché et d'une mauvaise couleur. La couleur est rouge, le cuir faible et spongieux. Le moyen de transport de ces cuirs dans ces pays est très ingénieux, sinon original.

Le cuir est enroulé autour d'un bois de bambou planté en terre et qui forme axe. Ce bois, ou l'axe, a une longueur de 6½ pieds environ, et l'on construit autour de cet axe un énorme cylindre de 5 à 5½ pieds de hauteur et 6½ pieds de diamètre. Les cuirs sont liés ensemble au moyen des cannes. Le rouleau est ensuite renversé. Ces rouleaux sont conduits avec des chevaux ou des bœufs, comme nos rouleaux employés en agriculture.

Le système employé par les Indiens pour préparer les peaux d'Elk consiste dans le traitement des peaux en partie séchées avec un mélange de cervaux et d'eau contenu dans une cuvette en terre. Ce mélange ou enduit est chauffé à environ 95° F. Les peaux sont mises sur les cadres, où, pendant qu'elles séchent, on fait de nouvelles applications d'en-duit.

Th. Palmer.

(Bourse aux cuirs de Liège)

L'ETAT LEGAL DE L'ESCARGOT EN FRANCE

Le ministre de l'agriculture en France, après un examen sérieux de la question, a établi l'état légal de l'escargot en publiant une circulaire dans laquelle les escargots sont définis comme animaux nuisibles à la végétation et peuvent en conséquence être capturés et détruits en tout temps et en toute saison. Cette décision a jeté la consternation parmi les nombreuses personnes qui gagnent leur vie en recueillant des escargots pour le marché. Les escargots sont en haute faveur auprès des gourmets français, et des quantités énormes de ces mollusques sont consommées à Paris. Pendant l'hiver de 1900, la consommation des escargots à Paris s'est élevée à 800 tonnes. Elle a diminué depuis, mais on reçoit annuellement plus de 80 millions d'escargots aux halles centrales, le grand marché de Paris.

OU VA LE VIEUX CUIR?

On lit dans "l'Actualité":

- Parmi ses utilisations avec les vieux cuirs mis hors d'usage on fabrique des sels de cyanes, c'est-à-dire qu'on parvient, par des moyens perfectionnés, à retirer des vieilles peaux tout l'azote qu'elles renferment. Les déchets, chauffés au four

P. A GAGNON
COMPTABLE LICENCÉ
(Chartered Accountant)
 Chambres 315, 318, 317 Edifice New-York Life
 11 Place d'Armes, . . MONTREAL
 Bell Main 4912

Téléphone Main 3859.
DESAUTELS & MOREAU, Limitée
 Comptables, Auditores
 Liquidation de Faillites,
 Compositions effectuées.
 Edifice Crédit Foncier, 35 rue St-Jacques,
 MONTREAL.

Une sorte de brouillard plane sur les phrases longues, embrouillées. Employez les mots comme s'ils étaient de l'argent — suffisamment, mais pas plus. Chaque mot a sa valeur spécifique.

PATENTES OBTENUES PROMPTEMENT

Avez-vous une idée? — Si oui, demandez le Guide de l'inventeur qui vous sera envoyé gratis par Marion & Marion, Ingénieurs-Conseils.
 Bureaux: Edifice New York Life, Montréal,
 (c: 407 G Street, Washington, D. C.)

Arthur W. WILKS J. Wilfrid MICHAUD
WILKS & MICHAUD
 Comptables, Auditores, Commissaires pour toutes les Provinces
 Règlement d'affaires de Faillites
601 BATIS-E BANQUE DES MARCHANDS
 Téléphones: BELL MAIN 5500 MARCHANDS 849 MONTREAL

Beaucoup de Bonnes Places attendent les Hommes Corrects.
 Beaucoup de territoire désirable est inoccupé prêt pour les hommes qui peuvent démontrer leurs capacités. Plans de police récemment révisés, parfaitement d'accord avec les nouvelles lois, avec des taux de prime raisonnables et des valeurs libérales et correctes.
 Etes-vous un d'eux?
UNION MUTUAL LIFE INSURANCE CO.
 FRED. E. RICHARDS, Président, PORTLAND, MAINE
 HENRI H. MORIN Agent chef pour le Canada,
 151 rue St-Jacques, Montréal, P.Q.
 WALTER I. JOSEPH, Gérant de l'Agence de Montréal, 151 rue St-Jacques.

PROPRIETE A VENDRE

Rue St-Gabriel, No 25. Prix: \$12,500.00; conditions faciles. Revenu actuel: \$1,188.00 par an; peut être augmenté. S'adresser: A. LIONAIS, 42 Place Jacques-Cartier.

L. R. MONTBRIAND,
 Architecte et Mesureur,
 No 230 rue St-André,
 Montréal.

à une température inférieure à plus de 100° (212° F.), de manière à les dessécher, puis broyés et réduits en poudre fine, peuvent être mélangés en proportions convenables à de la chaux hydraulique, du pétrole, de la colophane et de l'huile de lin, de façon à former une pâte qui, étendue sur une bande de toile et chauffée doucement, se durcit et donne une substance qui offre avec le linoléum ordinaire les plus grandes ressemblances. Cette pâte peut être obtenue de façon plus économique et aussi satisfaisante en remplaçant dans sa composition le pétrole par les résidus des hydrocarbures minéraux; elle est, parfois aussi, mélangée à de la sciure de bois dans la proportion de 20 à 25 pour cent; on obtient ainsi un composé moins résistant, mais capable néanmoins de rendre des services, surtout pour le revêtement des surfaces murales qui ne sont pas destinées à supporter des contacts fréquents avec les corps durs. Les tapis de cuirs commencent à être appréciés; ils sont de prix moins élevé que ceux de linoleum et durent à peu près autant.

Cette pâte de cuir fournit encore, suivant qu'on l'additionne de sciure de bois, dans une proportion plus ou moins grande, une matière première qui est fort appréciée dans l'industrie de la tabletterie; si encore on la moule à chaud sous forte pression, elle peut se transformer en objets divers, tels que peignes, boutons, etc.

POUR DEVISSER UN TUBE ROND

Pour dévisser un tube rond, le mieux est de se servir d'une des pinces spéciales que l'on trouve à cet usage dans le commerce. Mais on peut y parvenir avec une simple clef anglaise. Pour l'empêcher de tourner, mettre dans l'angle formé par le tube et une des mâchoires de la clef, une lime ronde qui se coincera au moindre effort. Agir avec énergie, mais ne pas serrer trop brutalement. Eviter les à-coups.

COLLE POUR LA FAIENCE

Voici une formule qu'a donnée le "Cosmos" pour coller la faience: mélanger de la chaux éteinte de bonne qualité avec du fromage blanc et pétrir le tout jusqu'à ce que le mélange ait la consistance d'une crème. Enduire la partie à recoller, la rapprocher du reste de l'objet et presser avec force, de façon qu'il reste le moins possible de matière interposée. Tenir le tout serré jusqu'à ce que la colle soit bien sèche. S'il y a plusieurs morceaux, n'en coller que deux à la fois et attendre pour coller les autres que le premier raccommodage soit bien sec. La réparation, si elle est faite avec soin, est presque invisible.