

Le Samedi

JOURNAL HEBDOMADAIRE

PUBLICATION LITTÉRAIRE, HUMORISTIQUE
SCIENTIFIQUE ET SOCIALE.

ORGANE DU FOYER DOMESTIQUE.

REDACTEUR: LIONEL DANSEREAU

ABONNEMENT

Un An, \$2.50. — Six Mois, \$1.25

STRICTEMENT PAYABLE D'AVANCE

Prix du Numéro, 5 Centins.

S'adresser pour les informations, les abonnements et les annonces aux gérants, MM. PONDIER, BESSETTE & NEVILLE, No. 69 Rue St-Jacques, ou par lettre à

LA SOCIÉTÉ DE PUBLICATION DU "SAMEDI,"
MONTRÉAL.

MONTRÉAL, 23 AOUT 1890.

CHASSE-SPLEEN

Heureux l'homme qui aime les mêmes plats que son cuisinier !

Les cordonniers ne laisseront jamais abolir la contrainte par *cor*.

On ne dit plus : Je pars pour la Grèce ; mais je pars pour la panne.

Il n'y a rien de consolant comme une charette qui crie : C'est une musique d'*essieu*.

Une vache repue est une belle carte dans la main d'un joueur : elle est *lasse de trèfle*.

L'homme qui regarde un dollar à la loupe n'examine souvent sa conscience qu'avec un verre fumé.

Le prisonnier Viau s'est jeté à la lecture ; mais il n'a pas encore trouvé dans ses livres un passage par où s'évader.

Un inventeur vient de faire brevéter un éventail pour rafraîchir les appartements l'été et servir de pelle à neige, l'hiver.

On dit que les couleuvres disparaissent ; cela est dû sans aucun doute à l'habitude prise par les journaux de nous en faire avaler tous les matins.

Le constructeur ne manque jamais de célébrer la pose du dernier chevron d'un toit probablement pour indiquer que la joie est à son comble.

Depuis que le colonel Rhodes a été battu à Mégantie, on n'en parle pas plus que s'il était mort. Croit-on, après cela, que le pays aime Rhodes ?

La jalousie est un sentiment que la nature ignore. Les chemins les plus de travers mêmes ne sont pas jaloux des arbres qui les tiennent à l'ombre.

Ce ne doit pas être pour de l'argent que l'aréonaute Salagnard monte en ballon. Nous n'avons jamais vu un homme plus détaché des biens de la terre.

Un savant vient de déclarer que le beurre était inconnu des anciens. Comment alors explique-t-il le goût de certains produits du Marché Bonsecours ?

On dit que la prospérité est plus difficile à supporter que les revers ; mais les dictons ne m'effraient pas. Je suis prêt à affronter n'importe quelle prospérité.

Les lanceurs d'affaires ont beau former des compagnies à fond social pour convertir les grandes découvertes en fonds social, ils ne pourront jamais mettre la morale en actions.

Les célibataires de Bade viennent de prendre l'engagement de n'épouser aucune fille jouant du piano. C'est un pauvre amoureux que celui qui ne trouve pas le moyen de rendre le piano silencieux avant le mariage ; après, il se tait de lui-même.

PENSÉES D'UN ANCIEN TOUAREG

(Traduit de l'Arabe.)

La montée pour aller à un ami paraît toujours une descente.

Un buisson si petit qu'il soit peut cacher un tigre.

La présence du maître engraisse le cheval.

Si ton ami est de miel, ne le mange pas tout entier.

Milles larmes ne paient pas une dette.

Le bon cheval donne du cœur au cavalier.

Il y a des paroles douces qui ressemblent à des confitures salées.

La face du mendiant est noire, mais souvent sa besace est pleine.

Il vaut mieux être assis que debout, couché qu'assis, mort que couché.

Le chien aboie, mais la caravane passe.

Ce n'est pas l'avoine du matin qui fait marcher le cheval.

Tel qui est un lion au conseil bien souvent n'est qu'une gazelle quand parle la poudre.

CHOUÏA.

RÉCOMPENSE BIEN MÉRITÉE

M. Gambler.—Georges, le stock du Groënland et Behring, est tombé à 10, et je vous ai envoyé, hier, en acheter 500 actions au pair, je suis ruiné, ruiné.

Georges, (employé de confiance).—C'est vrai, mais j'ai pris une brosse en route et j'ai complètement oublié votre ordre.

M. Gambler.—Sauvé ! Georges, vous avez eu là un trait de génie, je double votre salaire.

LA PREUVE DE L'ÉTERNITÉ

Pasteur, (en visite).—J'espère que vous croyez à l'éternité.

Cynique, (faisant réparer sa maison).—Certainement, autrement je ne pourrais jamais comprendre comment les plombiers achèveraient leur ouvrage.

SANS PRÉSUMPTION

1er orateur, (avec force).—J'ai raison... je sais que j'ai raison.

2ième orateur, (avec colère).—Et comment savez-vous que vous avez raison ?

1er orateur.—Parceque... parceque... j'ai toujours raison.

MOTS D'ENFANTS

Papa.—Toinette, tu sais je vais te mettre au couvent, à demeure.

Toinette.—Oh ! il n'y a pas de danger.

Papa.—Et pourquoi, Mademoiselle ?

Toinette.—Tu serais trop malheureux !

Micheline (apercevant sa petite sœur jouant avec le porte-allumettes).—Maman, bébé, va se brûler ; elle joue avec des allumettes vivantes.

Julie.—Tante, elle était bien vieille la dame que nous avons conduite au cimetière ce matin ?
Grande tante (84 ans).—Oui, mon enfant, elle avait 91 ans, je ne désire pas vivre aussi longtemps.

Julie.—Pourquoi ?

Grande tante.—Je n'ai pas d'enfants, pour prendre soin de moi, comme ma vieille amie.

Julie.—Mais, tante, vous avez des nièces, des neveux, des petits-neveux et des petites-nièces.

Grande tante.—C'est vrai, mon enfant, mais ils ne prendraient pas de soin de moi, si je devenais vieille, vieille.

Julie.—Oh ! si, j'en suis sûre. Ils vous garderaient comme un objet de curiosité ; papa dit qu'il y a des choses qui valent très cher quand elles sont bien bien vieilles.

Maître d'école (à un nouvel élève).—Quel est votre premier nom ?

Elève.—Mathieu.

Maître d'école.—Mathieu quoi ?

Elève.—Mathieu Jean.

Maître d'école.—Jean est votre premier nom, n'est-ce pas ?

Jean Mathieu.—Pas que je sache ! quand je suis venu au monde je m'appelais déjà Mathieu, comme papa ; c'est seulement quelques jours après, qu'ils m'ont appelé Jean.

—Maman, comment appelle-t-on la mère d'un âne ?
—Une ânesse, mon enfant.
—Alors pourquoi que tu m'as dit que j'étais un âne, hier ?

Irène, (5 ans, avec fierté).—Ma maman fait faire toutes ses robes à Paris.

Gabrielle, (6 ans, avec dédain).—La mienne n'a pas besoin de faire de si petites économies. Elle les fait faire à Montréal.

Bonparti, (jouant aux devinettes avec ces demoiselles).—Qu'est-ce que l'homme ne désire pas, ne prend pas et dont il ne peut, cependant, se débarrasser ?

Joc.—C'est ma sœur Marie ; c'est pas malin à deviner, ça.

A Pécole du dimanche :

Professeur.—Pourquoi les bons ne sont-ils pas toujours heureux ?

Algernon, (8 ans).—Parcequ'ils pensent à tout le plaisir dont ils se privent.

Mlle de Vieuxbécarré.—Pour moi ; je n'aime que la musique classique : Mozart, Bethoven et Haydn.

Louison, (qui est resté au salon par désobéissance).—Tiens, vous êtes juste comme maman vous. Elle n'aime à jouer que les morceaux qu'étaient neufs quand elle était jeune.

LE POIDS D'UN CHAPEAU

Elle, (pleurant).—Charles, vous m'aviez promis, avant le mariage, que vous seriez heureux de satisfaire mes désirs les plus légers, et voilà qu'après six mois...

Lui.—Certainement, ma chère, et je vous le dis encore, mais je ne vois rien de léger dans un chapeau de quarante piastres. Rappellez-vous que j'ai dit : *Les plus légers*.