premiers imitateurs et se retrouve de nos jours dans l'immense famille religieuse dont les enfants gardent encore les hauteurs du Carmel avec la plus amoureuse sollicitude. Oui, fidèles à l'esprit et aux exemples de leur saint fondateur, les Carmes se sent toujours montrés des hommes de prière et de pénitence, des apôtres tout spécialement dévoués à l'extension du culte de la Très Sainte Mère de Dieu. (A suivre).

## LES COLLEGES CLASSIQUES DU DIOCESE DE MONTREAL

## Le Collège de Montréal.

(Suite).

Le collège fut transporté de la Longue-Pointe à Montréal en 1773. On l'installa dans le Château-Vaudreuil, qui occupait une partie de la place Jacques-Cartier. Ce château, cédé par M. de Lotbinière à M. Deschambault, était alors en vente. La fabrique Notre-Dame décida d'en faire l'acquisition, comme il est constaté dans les registres de la paroisse à la date du 11 juillet 1773. (On a publié le texte de cet importante délibération, nous n'y relèverons que le passage suivant qui montre la confiance qu'inspirait M. Curatteau.

« L'administration entière (de ce collège) en sera laissée à M. Curatteau et à ses successeurs qui n'en rendront compte qu'à Monseigneur l'évêque et à M. le Supérieur du séminaire, curé de Montréal...»

Le château avait été acheté moyennant la somme de 19,500 fr. qui fut couverte au moyen des avances faites par la fabrique et par divers notables de cette ville, au nombre desquels, M. Mongolfler, supérieur du séminaire, M. Etienne Augé qui fit don de 3,000 fr. et M. l'abbé Curatteau qui dès 1774, léguait, tous ses biens et valeurs au Canada « pour que mes successeurs au dit collège, dit-il, dans ses dispositions testamentaires, « en aient la jouissance tant que le collège subsistera. » Ce legs ne fut recueilli qu'en 1790, date de la mort du fondateur.

Le Château-Vaudreuil avait besoin d'être approprié à sa nouvelle destination et nous voyons par une délibération des marguilliers de la paroisse, qu'en décembre 1773, M. Curatteau avait dépensé pour réparation une somme de 5,144 livres et 7 sous.