

fac-simile d'anciennes cartes et gravures, 2 fr. *Librairie Ch. Poussielgue, 15, rue Cassette, Paris.*

L'histoire religieuse de nos anciennes colonies est encore à peu près inconnue. Si l'on sait les noms de ceux qui tentèrent (avec plus ou moins de succès selon les pays) d'en amener la population indigène au catholicisme, on ignore presque toujours quels efforts durent faire, pour obtenir un résultat, les missionnaires qui s'étaient donné cette tâche difficile. C'est pour répondre, au moins partiellement, à cette question qu'a été écrit le présent livre.

L'auteur s'est attaché, après avoir expliqué comment saint Vincent de Paul fut amené à s'occuper de Madagascar, à y retracer avec toute l'exactitude possible l'histoire de la mission lazariste de la grande île au XVII^e siècle. Il en raconte les vicissitudes et montre comment, par suite des circonstances, les Prêtres de la Mission durent le plus souvent se contenter de faire sentir leur action à Fort-Dauphin et dans ses environs immédiats, comment il leur fut presque toujours impossible, malgré leur désir, d'entreprendre réellement l'évangélisation de l'île entière. E.

— GUIDE DE L'HARMONISTE, 360 pages. Harmonie raisonnée et pratique, précédée de *Notions élémentaires de l'art musical*. Cours complet en 65 Leçons suivies de Questionnaires, d'Exercices ou Partimenti avec leurs Corrigés, d'Analyses et d'Exemples sur tout ce qui se rapporte à l'étude de l'accompagnement. Par Jules Romette.

Ce livre est particulièrement utile aux personnes désireuses d'apprendre l'harmonie qui se trouvent privées de professeur.

La méthode qu'il présente initie graduellement aux secrets les plus intimes de la science harmonique, et rend capable de bonne analyse et de composition correcte ceux qui l'ont pratiquée.

Deux volumes gr. in-8°, Prix: 8 fr. net contre mandat-poste à l'auteur, à Bollène-la-Croisière (Vaucluse), France.

Le *Journal musical* de Paris, l'*Accord parfait* de Lyon, la *Revue Musica sacra* de Toulouse, l'*Harmonie* de Marseille, le *Bulletin officiel* de la Fédération musicale de France, la *Revue bibliographique* de Bruxelles, les *Etudes* des RR. PP. Jésuites, etc., ont fait le compte rendu de cet ouvrage, et l'ont loué comme un cours très sérieux, bien conçu, sagement ordonné, pratique répondant à un besoin actuel: initier à l'harmonie

les mus
ces, et d
liaire pr
— 41
1903. V

Ces a
dans la
nadienn
en volur
La gran
cun troi
livre. D
sa touch

De toi
da librai

— Vi
bé F. Ba

Ce liv
erivait, c
France.
cher Sai
prendre

Cet in
et pieux

Nous
nous ne
dresser à

— LE
NION. C
tions, su
par deux
ris, 190
Québec,

On sa
première
puissent
toute la
cordiales
faciliter

Cet ou
le prédic
condition

Il a
Ce fait
pas seul
consomm
tée intel