

qu'il n'importe au lecteur de savoir dans le détail les règles du rythme oratoire. Est-il nécessaire pour être un virtuose sur le piano ou sur l'orgue, et y exécuter d'une manière très satisfaisante une symphonie de Beethoven ou une fugue de Bach, de connaître toutes les règles de l'harmonie qui ont présidé aux œuvres de ces maîtres? — Non, encore que ces connaissances fassent entrer plus profondément dans le sens des compositions que l'on exécute. Mais il faut se rappeler que trop de recherche scientifique peut nuire à bien des esprits qui, par tempérament ou par diverses obligations de vocation, ne sont pas en mesure de tout porter; au contraire, une étude consciencieuse et simple, basée sur une humble prière, attire la grâce et la lumière. « Science profonde dans la composition, mais simplicité dans les règles d'exécution, voilà la vérité au sujet du chant grégorien. Ceux qui ne partagent pas cet avis voudront bien se souvenir ici que les difficultés prétendues du plain-chant ne viennent pas des mélodies, lesquelles sont naturelles et procèdent selon l'ordre; ces difficultés doivent être attribuées à notre état malheureux de créatures déchues: souillés par la tache première, par tant d'autres que nous y avons ajoutées de notre plein gré, nous ne remontons qu'avec effort vers la simplicité, le bien et le beau. Aussi le travail de purification de l'âme aidera-t-il par lui-même à pénétrer sans entraves dans le trésor de la liturgie et du chant de l'Eglise; au lieu que 'la voie des systèmes à perte de vue' est pour la plupart des chanteurs un labyrinthe sans issue pratique; l'expérience l'a déjà prouvé. »

(A suivre.) GRÉGORIEN.

e comité permanent du Congrès de la Langue française (1)

LE PASSÉ, LE PRÉSENT, L'AVENIR

Intéressante entrevue accordée par M. Adjutor Rivard, avocat, C. R., président de la Société du Parler français au Canada, secrétaire général du Comité permanent du Congrès de la Langue française au Canada, etc., etc.

(1) Nous nous rendons avec plaisir à la prière qui nous a été faite de reproduire ce document si intéressant. S. R.