The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

Archives nationales de Québec, Québec, Québec.

The Images appearing here are the best quality possible considering the condition end legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

The last recorded frame on each microfiche shell contain the symbol — (meaning "CONTINUED"), or the symbol ∇ (meaning "END"), whichever applies.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposura ara filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, es many frames as required. The following diagrams illustrate the method:

L'examplaire filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

Archives nationales de Québec, Québec, Québec.

Les images suivantes ont été reproduites avec le plus grand soin, compte tenu de la condition et de la netteté de l'exemplaira filmé, et en conformité avec les conditions du contrat de filmage.

Les exemplaires originaux dont la couverture an papier est imprimée sont filmés en commençant par la pramier plat et en terminant solt par la dernièra page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, solt par le second plat, selon le cas. Tous les autres exempleires originaux sont filmés en commençant par la pramière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration et en terminant per la dernièra page qui comporte une teile empreinte.

Un des symboles suivants apparaîtra sur la dernière image de chaque microfiche, seion le cas: le symbole → signifie "A SUIVRE", le symbole ▼ signifie "FiN".

Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être filmés à des taux de réduction différents.

Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à pertir de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaire. Les diegrammes sulvants illustrent la méthode.

1	2	3		1
				2
	·			3

1	2	3
4	5	6