

1. The first step in the process is to identify the problem or issue that needs to be addressed. This involves gathering information and understanding the context of the problem.

איז "פאלים קאדערס"

אונדזערע נעמענדיקע טעסעס זענען דאס
העכסטע און איין טראגמאט פארע-
מקטן א מין מכהה - מיינאטירט זיך
שען די צוויי פינדרהונד פערסענען.
ווען שרייבט מען איר דער בערוואן פון
ערשט ראמאניזשט זאל עס האבען פאר-
געקומען איפ'ן פאלגענדען אופן :
זי, די צוויי רוסען, זיינען אריין
געקומען צו מיר אין הויז ביזמאל אין הא-
בען טראגמאט שטאנען. וועט איר האבן
געשטערט, און איינער האבן עס ג'יטל הא-
בען זיך געוואלט נעמען און ווען זיי הא-
בען דאס איין גיט געקענט האבען זיך
מיד געשטערט שלאגען. א בליעט איז
האבען זיי מיר געשאקט און אונדזערע
זיינע זיי פירט.

וישיבה פאר אפאריטישען בראנען ?
 פארגעס איהר דער לאצער,
 — יא.
 — און די אידן ?
 — איר איר.
 — די אונגעלעכטע זיינען ביי דיר
 געווען שטעט אריינגעלער ?
 — ניין, איר האב ווי דאן גע-
 זעהן דאס ערשטע פאל.
 — ביידע האבען דיר געשלאגען ?
 — ניין, איינע, דער צווייטער איז
 געוועזען א גוטער איד, וועגן אן

[illegible][illegible]

פאליטיקאן פלען נאך
אין שוונק!
סעס וואוינאט אין אנגעקלאגט פאר
פירערן און אומאמאכליך א שוין
צושטאנד.
בויסט וועט, אז ער איז געווען
שוין, ווען דא האט אים איינגעטרעטן
פרעסע מיט גרויסע פאליטיקאן.
— אז און צווייטע! דער האט האט
זיך ביי אים געשטעלט דעמאלט
לינסט, און איר האט געזעען אז אנגע
הויבעט פרעסע בראשן אין אומא
הויבעט.

דאס ?
— ער האט זיך געבעטן איר זאל
איהם ניט ארעסטירן אוואווען ער האט
געזעהן אז ער וועט עס ביי זיך
פונעם האט ער ארעסטירט, געלאזט
איר זאל איהם פארען געבעטן נאך א
סוויטע פון געלעבן.
וואס וועט עס איהם דער ארעסטער
סעס מן א נאכגעלעגט ווער איר פון
דאס און דאס זיך געבעטן וואס א ארעסטער
איהם ?

[illegible]

A close-up photograph of a dark, textured surface, possibly a book cover or endpaper. The surface is dark grey or black with a fine, grainy texture. A prominent horizontal crease or fold runs across the middle of the image. There are some lighter, irregular patches and marks on the surface, suggesting wear or damage. The lighting is somewhat uneven, with a slightly brighter area towards the bottom.