



Dessinée et gravée par le "Devil" du "Canard."

## LE RAPATRIEMENT

Le gouvernement s'est rendu aux désirs de la Chambre de Commerce, du district de Montréal, en mettant un navire à la disposition de M. J. X. Ferrault, pour ramener les Canayens du Brésil.

L'expédition partira aux premiers beaux jours. Le crocodile servira de pilote dans le fleuve des Amazones.

—Et pourquoi pas ?  
 —Les anciens n'en portaient point  
 —Alors ils n'en étaient que plus à plaindre, surtout s'ils habitaient la province, où les rues sont généralement pavées avec des pierres à fusil.  
 —A quoi pensez-vous ?  
 —Je cherche un moyen d'éviter les sandales... Ah ! si nous le faisons se promenant dans l'herbe haute ?  
 —Il aura l'air d'être au vert.  
 —Je ne vois donc qu'à lui faire mettre ses pieds à l'eau.  
 —Tiens ! votre eau me donne une idée ! faites-le au moment du miracle.. quand, après la décollation, il partit emportant sa tête à la main, et que, arrivé sur les bords de l'Orge, comme sa tête le gênait pour nager, il la prit entre ses dents.  
 —Ah !!!  
 —C'est comme je vous l'affirme... Faites-le déjà entré dans l'eau et sa tête aux dents.  
 —Impossible !  
 —Pourquoi ?  
 —Ça nous est formellement défendu par la police... On ne veut pas laisser soupçonner aux malfaiteurs qu'après la peine de mort tout n'est pas fini, et qu'il leur reste encore des moyens de mal faire. Tenez, croyez-moi, mettons le pieds nus.  
 —Non, non ! Justement, de ce

temps-là, ils s'habillaient avec des peignoirs de bains... il aurait trop l'air de sortir de sa baignoire.

—Nous ne pouvons cependant pas l'habiller en garde national ?

—Mettez le comme vous voudrez, mais je ne veux pas du costume de l'époque.

—Faisons-le nu... sur le point de s'habiller...avec ses effets dans un foulard... Comme ça, on ne saura pas ce qu'il va mettre.

—(Pudique) Ah ! non, non.

—Dame, cela me paraît assez difficile... sans vêtements... de ne pas le représenter complètement nu..., à moins de le mettre dans un filet ?

—Alors, je renonce au patron de mon pauvre défunt.

—Tenez, nous ferions mieux de nous en tenir à l'allégorie ; par exemple, une faux à côté d'un épi coupé... c'est peu, mais saisissant et de bon goût.

—C'est bien simple.

(La fin au prochain numéro.)

On lit dans un journal, l'annonce originale que voici :

A vendre un singe, un chat et un perroquet. S'adresser à M. S. "qui ayant pris femme," n'a plus besoin de ces animaux.

Une fort jolie femme s'évanouit dans la rue.

—Il n'y a rien comme les femmes pour aimer la contradiction, dit mon ami. Tout le monde la trouve bien et elle se trouve mal.

## LES FROMAGES

Partout je les évoque et partout je les vois  
 Ces pâtés de laitage aux teintes maldives,  
 Qui m'inspirent toujours des convoitises vives  
 Et des noms murmurés jusqu'à perte de voix.

C'est d'abord le GRUYÈRE, avec ses yeux énormes,  
 Qui va fixer mon choix ; mais un ROQUEFORT bleu,  
 Enmâtillottant d'argent ses délicates formes,  
 Me rend tant indécis que je balance un peu.

Lequel prendre ?.. Par ma foi ! je prendrai du  
 [LIMBOURG.]  
 C'est une molle chair, suavement pâteuse,  
 Et son aigre parfum, dans les propos d'amour  
 Met une réticence à la verve menteuse.

Pourtant, je dois mentir, si je veux qu'Elle  
 [M'aime !]  
 Retire-toi LIMBOURG ! Fais place au CAMEMBERT !  
 Son fumet faisandé, son hypocrite crème,  
 Savent du moins tromper le nes le plus expert.

Eh ! mais que je suis sot ! Voici du NEUFCHÂTEL ;  
 C'est gras et savoureux ; ça sent presque la rose ;  
 Et pour bien digérer je ne sais rien de tel.  
 A part le BRIS coulant, quand un bon vin l'arose

Du fromage à la CRÈME, ou du GORGONZA LA-  
 VOIRE de l'ÉDAX cheese, ou du ROMANO cheese  
 Tout cela est très bon, cher au nez de Zola.  
 Mais je préfère, moi—admirez ma franchise—

Aux fromages anglais, au vieux CHESTER classique  
 Le PARMESAN ventru, aussi dur qu'un cailloux,  
 Poème savoureux, piment macaronique,  
 Qui coule comme miel dedans le trou du cou !

Voulez-vous, ô gourmands ! apaiser vos fringales,  
 Avec ces fins produits qu'on nomme "FROMAGES" ?  
 Allez chez DUFRESNE, MONGENAIS ET ST-CHARLES  
 Flairez, coupez, goûtez et rendez leur hommage.  
 267 rue St-Laurent,  
 Montréal.

## NOUVELLES ÉTRANGÈRES

Meriden, Conn. — Le couple le plus heureux de la ville est le Dr Crèvefaim et la veuve Troisemaine.

Waterbury, Conn.

Ent.e "dead beat."

Tibis. — Pourquoi docteur, gardes-tu ce vieux cadre dans un coin de ton bureau ?

Dr Charlatan. — C'est un souvenir d'un docteur qui m'a légué son diplôme avant de mourir.

Lewiston, Maine.

## LE CYCLOBAMA

Quoi de plus agréab'e que de s'instruire en s'amusant et quoi de plus amusant et de plus instructif que de regarder de jolies gravures bien faites et pleines d'actualité.

Eh bien, vous avez tout cela dans le CYCLORAMA. Pour 5 cts, on vous donne une centaine de gravures artistiques, d'actualité, amusantes etc. Le texte en est bien écrit et cette publication mérite à tous les titres d'être conservée dans les familles.

Tous les événements du jour y sont consignés sous une forme beaucoup plus frappante et saisissante que par la description écrite.

Tout le monde, les enfants surtout, se rappelle toujours ce qu'il a vu une fois, tandis qu'on oublie bien vite ce qu'on lit.

Acheter le CYCLORAMA, à 5 cts le numéro, c'est le meilleur placement qu'on puisse faire.