

PHILOSOPHIE.

Excellence—pr Bernard O'Hara. Diligence—pr Bernard O'Hara. Dissertation—pr Bernard O'Hara. Argumentation—pr Édouard Gauthier. Physique—pr Abraham Lavoie. Mathématiques—pr Bernard O'Hara. Astronomie—pr Bernard O'Hara. Langue anglaise—Premier cours—pr William Desbarats.

RHETORIQUE.

Excellence—pr Émilien Paradis. Diligence—pr Alexandre Pinet. Discours latin—pr Émilien Paradis. Discours français—pr Wolfred Grenier. Analyse oratoire—pr Alexandre Pinet. Vers latins—pr Charlemagne Dubuc. Version latine—pr Émilien Paradis. Version grecque—pr Alexandre Pinet. Langue anglaise—Second cours—pr Alphonse Hamel. Histoire—pr Étienne Paradis. Mathématiques—pr Émilien Paradis.

BELLES LETTRES.

Excellence—pr Honoré Mercier. Diligence—pr Olivier Archambault. Amplification latine—pr Olivier Archambault. Amplification française—pr Ubald Beaudry. Vers latins—pr Ubald Beaudry. Analyse littéraire—pr Honoré Mercier. Version latine—pr Édouard Lefèvre. Version grecque—pr Charles Falaldeau. Langue anglaise—pr Ubald Beaudry. Histoire—pr Honoré Mercier. Mathématiques—pr Charles Falaldeau.

VERSIFICATION.

Excellence—1er pr Napoléon Legendre 2e pr Férréol Dubreuil. Diligence—1er pr Alphonse Gosselin 2e pr Férréol Dubreuil. Thème latin—1er pr Victor Gladu 2e pr Férréol Dubreuil. Thème grec—1er pr Alphonse Gosselin 2e pr Férréol Dubreuil. Vers latins—1er pr Victor Gladu 2e pr Napoléon Legendre. Version latine—1er pr Victor Gladu 2e Napoléon Legendre. Version grecque—1er pr Férréol Dubreuil 2e pr Napoléon Legendre. Style épistolaire—1er pr Narcisse Rivet 2e pr Férréol Dubreuil. Langue anglaise—1er pr Daniel O'Connor 2e pr Patrick O'Reilly. Histoire—1er pr Férréol Dubreuil 2e pr Patrick O'Reilly. Géographie—1er pr Patrick O'Reilly 2e pr Napoléon Legendre.

METHODE.

Excellence—1er pr Garet Byrne 2e pr Alexis Normandin. Diligence—1er pr William Drummond 2e pr John Gray. Thème latin—1er pr F. Xavier Vinet 2e pr F. Xavier Castonguay. Thème grec—1er pr William Drummond 2e pr Ledger Plessis. Version latine—1er pr Napoléon Beaudry 2e pr Francis Quinon. Version grecque—1er pr William Drummond 2e pr John Gray. Orthographe française—1er pr Ledger Plessis 2e pr F. Xavier Castonguay. Langue anglaise—1er pr William Drummond 2e pr Garet Byrne. Histoire—1er pr John Gray 2e pr William Buckley. Arithmétique—1er pr Herménégilde Valiquette 2e pr John Gray. Calligraphie—1er pr Charles Frémont 2e pr Napoléon Beaudry.

SYNTAXE.

Excellence—1er pr Michael Cuddihy 2e pr Aphrodise Charbonneau. Diligence—1er pr Thomas Nesbitt 2e pr Aphrodise Charbonneau. Thème latine—1er pr Aphrodise Charbonneau 2e Henri Marchand. Thème grec—1er pr Thomas Nesbitt 2e Aphrodise Charbonneau. Version latine—1er pr Aphrodise Charbonneau 2e pr Henri Marchand. Version grecque—1er pr Aphrodise Charbonneau 2e pr Thomas Nesbitt. Orthographe française—1er pr Thomas Nesbitt 2e pr Aphrodise Charbonneau. Langue anglaise—1er pr Michael Cuddihy 2e pr Édouard Kimber. Histoire—1er pr Hubert Paré 2e pr Thomas Nesbitt. Géographie—1er pr Michael Cuddihy 2e pr Henri Marchand. Arithmétique—1er pr Napoléon Préfontaine 2e pr Michael Cuddihy. Calligraphie—1er pr William Jones 2e pr Michael Cuddihy.

ELEMENTS LATINS.

Excellence—1er pr Sévère Gagnon 2e pr Zotique Labrec. Diligence—1er pr Joseph Ierge 2e Léon Kierzkowski. Thème latin—

1er pr Sévère Gagnon 2e pr Zotique Labrec. Version latine—1er pr Sévère Gagnon 2e pr Samuel Brossard. Analyse—1er pr Sévère Gagnon 2e pr Zotique Labrec. Orthographe française—1er pr Zotique Labrec 2e pr Henri Chequette. Langue anglaise—1er pr William Neighan 2e John Cutten. Histoire—1er pr Owen Farmer 2e Léon Kierzkowski. Géographie—1er pr Owen Farmer 2e pr Joseph Ierge. Arithmétique—1er pr Joseph Ierge 2e pr Owen Farmer. Calligraphie—1er pr Owen Farmer 2e pr Joseph Ierge.

COURS DE PREPARATION.

Première division—Excellence—1er pr Crawford Lindsay 2e pr Joseph Paré. Diligence—1er pr Crawford Lindsay 2e pr Joseph Paré. Orthographe française—1er pr Crawford Lindsay 2e pr Joseph Paré. Mémoire—1er pr Crawford Lindsay 2e Arthur d'Esclambault. Lecture—1er pr Crawford Lindsay 2e pr Alexis Giard. Langue anglaise—1er pr Crawford Lindsay 2e Charles McDonald. Géographie—1er pr Alexis Giard 2e pr Crawford Lindsay. Arithmétique—1er pr Charles McDonald 2e pr Joseph Paré. Calligraphie—1er pr Michael More 2e pr Charles Delisle. Seconde division—Excellence—pr Daniel Larkin. Diligence—pr Adolphe Desrosiers. Orthographe française—pr Alfred Renand. Mémoire—1er pr Adolphe Pissonsant. Lecture—pr Otto Satovy. Langue anglaise—pr John McGarry. Arithmétique—pr John McGarry. Calligraphie—pr Adolphe Desrosiers.

PRIX D'EXAMENS.

Philosophie—pr Bernard O'Hara. Rhetorique—pr Émilien Paradis. Belles-lettres—pr Jean Bie. Littérature. Versification—1er pr Férréol Dubreuil 2e pr Napoléon Legendre. Méthode—1er pr Garet Byrne 2e pr William Drummond. Syntaxe—1er pr Michael Cudihy 2e pr Thomas Nesbitt. Éléments latins—1er pr Sévère Gagnon 2e pr Gaspard Lemonté. Cour préparation—Première division—1er pr Crawford Lindsay 2e pr Alexis Giard—Seconde division—1er pr Armand Prévost. Langue allemande—pr Joseph Ierge.

MUSIQUE.

Division de M. Foltoone—pr Oscar Prévost. Division de M. Letondal—pr Ludger Plessis 2e pr Arthur McCullum. Dessin. 1er cours—pr Alphonse Hamel. Second cours—pr Édouard Lefèvre. Dessin linéaire—pr Alphonse Leclaire. Concours académique—1er pr Bernard O'Hara 2e pr Alexandre Pinet.

PRIX D'ACCÉSITS.

Rhetorique—Hector Berthelet, 5 accésits. Versification—Ernest Belle, 7 ; Oscar Bourret, 4 ; George Daval, 5 ; George Greiner, 5 ; Arthur Turcotte, 5. Méthode—John Lyons, 4 ; Francis Turcotte, 6. Syntaxe—Alexandre Chanyean, 4 ; Thomas Bracken, 7 ; Guillaume Fournier, 4 ; Alfred Laramée, 5 ; Alfred Memmier, 4 ; Wenzworth Monk, 5 ; William Mondlet, 5 ; Thomas Kirwin, 4 ; Lucien Turcotte, 4. Éléments latins—Hubert Neilson, 4. Cour préparatoire—Première division—Séraphin Ghadbi, 5 ; Aristide Piché, 5. Seconde division—Amable Této, 6 ; Maurice Ward, 4.

On s'abonne pour cinq échéances par année, au Journal de l'Instruction Publique, rédigé par le Surintendant de l'Éducation et par M. Joseph Lemoine, assistant-rédacteur.

On s'abonne pour cinq échéances par année au Lower Canada Journal of Education, rédigé par le Surintendant de l'Éducation et par M. John Radiger, assistant-rédacteur.

Les instituteurs peuvent recevoir, pour cinq échéances, les deux journaux en 2^e choix, deux exemplaires du *Journal of Education*. L'abonnement, dans tous les cas, est payable d'avance.

Le journal français se tient à 3,000 exemplaires et paraît vers le milieu de chaque mois. Le journal anglais se tient à 2,000 exemplaires et paraît vers la fin de chaque mois.

On ne publie que des annonces qui ont trait à l'instruction publique, aux sciences ou aux beaux arts. Prix : un échelon par ligne pour la première insertion, et douze sous par ligne, pour chaque insertion subséquente, payable d'avance.

On s'abonne au Bureau de l'Éducation à Montréal, chez M. Thomas Roy, agent à Québec, et pour la campagne, en adressant au Bureau de l'Éducation une demande d'abonnement par la poste, avec le montant. On est prié d'indiquer clairement à l'abonnement le bureau de poste auquel le journal doit être expédié. Les abonnés feront bien nous-i'd'écrire leur adresse lisiblement à part de leur signature.