

054
M 543
Canadian

LE MENESTREL.

DOCUMENTATION
DES LETTRES
CANADIENNES
FRANÇAISES
FACULTÉ DES LETTRES

Vol. II.

Quebec, 2 Janvier, 1845.

No. 1

A UNE

Qui fumait le narguile dans un jardin d'Alep.
Qui ? toi ? me demander l'encens de poésie ?
Toi, fille d'Orient, née aux vents du désert !
Fleur des jardins d'Alep, que Bulbul eût choisie
Pour sanguir et chanter sur son calice ouvert !

Rapporta-t-on l'odeur au baume qui l'exhalé ?
Aux rameaux d'orange ratissac-t-on leurs fruits
Va-t-on prêter les feux à l'aube orientale,
Ou des étoiles d'or au ciel brillant des nuits ?

Non, plus de vers, ici ! Mais si ton regard aime
Ce que la poésie a de plus enchanté,
Dans l'eau de ce bas-in contemple-toi toi-même,
Les vers n'ont point d'image égale à ta beauté !

Quand le soir, dans le kiosque à l'ogive grillée,
Qui laisse entrer la lune et la brise des mers,
Tu t'assieds sur la natte, à Palmyre émaillée,
Où du moka brûlant fument les flots amers ;

Quand ta main approchant de tes lèvres mi-closées
Le tuyau de jasmin vêtu d'or effilé,
Ta bouche, en aspirant le doux parfum des roses,
T'a murmurer l'eau tiède au fond du narguilé ;

Quand le nuage ailé qui flotte et te caresse
D'odorantes vapeurs commence à t'enivrer ;

Que les songes lointains d'amour et de jeunesse
Nagent pour nous dans l'air que tu fais respirer ;

Quand de l'Arabe errant tu dépeins la cavale
Soumise au frein d'écuine entro tes mains d'enfant,
Et que de ton regard l'éclair oblique égale,
L'éclair brillant et doux de son cil triomphant

Quand ton bras, arrondi comme l'anse de l'urne,
Sur le coude appuyé soutient ton front charmant,
Et qu'un reflet soudain de la lampe nocturne
Fait briller ton poignard des feux du diamant ;

Il n'est rien dans les sons que la langue murmure,
Rien dans le front rêveur des bardes comme moi,
Rien dans les doux soupirs d'une âme fraîche et pure,
Rien d'autant poétique et d'autant frais que toi

J'ai passé l'âge heureux où la fleur de la vie,
L'Amour, s'épanouit et parfume le cœur,
Et l'admiration, dans mon âme ravie,
N'a plus pour la beauté qu'un rayon sans chaleur.

De mon cœur attiédi la harpe est seule aimée ;
Mais combien à seize ans j'aurais donné de vers
Pour un de ces flocons d'odorante fumée.