Technical and Bibliographic Notes/Notes techniques et bibliographiques

The institute has attempted to obtain the best priginal copy available for filming. Fastures of this popy which may be bibliographically unique. which may altor any of the images in the production, or which may significantly change he usual method of filming, are checked below.	L'Institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet axemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifie une image reproduits, ou qui peuvent siger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.
Coloured covers/ Couverture de couleur	Coloured pages/ Pages de couleur
Covers damaged/ Couverture endommagée	Pages damaged/ Pages endommagées
Covers restored and/or laminated/ Couverture restaurée et/ou pelliculée	Pages restored and/or laminated/ Pages restaurées et/ou pelliculées
Cover title missing/ Le titre de couverture manque	Pages discoloured, stained or foxed/ Pages décolorées, tachetées ou piquées
Coloured maps/ Cartes géographiques en couleur	Pages détachéd/ Pages détachées
Coloured ink (i.e. other than blue or black)/ Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)	Showthrough/ Transparence
Coloured plates and/or illustrations/ Planches et/ou illustrations en couleur	Quality of print varies/ Qualité inégale de l'impression
Bound with other material/ Relié avec d'autres documents	Includes supplementary material/ Comprend du matériel supplémentaire
Tight binding may cause shadows or distortion along interior margin/ La re liure serrée peut causer de l'ombre ou de la distorsion le long de la marge intérieure	Only edition available/ Seule édition disponible Pages wholly or partially obscured by errata
Blank leaves added during restoration may appear within the tast. Whenever possible, these have been omitted from filming in the season of the	⇒ slips. tissues, etc., have been refilmed to ensure the best possible image? Les pages totalement ou partiellement obscureles par un feullet d'errats, une pelure etc., ont été filmées à nouveau de façon à obtenir la meilleure image possible.
Additional comments:/ Commentaires supplémentaires:	NO.39830
This item is filmed at the reduction ratio checked below/ Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-de	

24X